

Alles met/ voor elkaar

De
Eenhoorn



Alles voor en met elkaar

De Eenhoorn

Hoe hou je mooie stadslocaties toch betaalbaar voor de sociale huur? Nou, vindt Ymere, mensen zijn misschien best bereid om wat kleiner te wonen, als je huis – en alles wat je daarbij en omheen krijgt – maar héél goed voor elkaar is. En dat is het, in De Eenhoorn.

De strategie van Ymere is recht voor zijn raap. Wonen in mooie stadswijken van Amsterdam mogelijk en betaalbaar maken voor méér mensen, daar gaat het om. Dat vraagt om anders denken, want de stad is gewoon duur, dat weten we allemaal. Het kan allemaal best wat compacter, want niet iedereen heeft de standaard doorzonwoning

met twee of drie slaapkamers nodig. Maar we willen ook niet 'leven in een schoenendoos', zoals ontwikkelingsmanager Hieke Bakker van Ymere het noemt. Kleiner wonen okee, maar dan wel passend en comfortabel voor alle moderne gezinssorten. Hieke: 'Als gezin in een compacte woning wil je bijvoorbeeld wel dat je kinderen dan lekker veel en veilig

buiten kunnen spelen. En als éénpitter heb je het liefst tóch een aparte slaapkamer in je studio-appartement. Zodat je moeder niet op je bed hoeft te zitten als ze een keertje komt eten.' Om zeker te weten dat er geen kans onbenut werd gelaten, werkte Ymere voor dit unieke stadsproject heel nauw samen met hele goede mensen uit de wereld van de stedenbouw, architectuur, kunst, landschap en design. En dat zie je terug, in De Eenhoorn.

Hele hoge lat

Als mensen kleiner gaan wonen, bedacht Ymere, zorg dan niet alleen voor veel buiten- en collectieve ruimte, maar zorg ook dat je als bewoner daadwerkelijk minder ruimte nodig hébt. Bijvoorbeeld door de 'eigen' wasmachineruimtes in te wisselen voor een gemeenschappelijke wasserij met supersnelle professionele machines, waar je meteen even een bakkie kunt doen met de buuv. In een woongebouw met 330 woningen scheelt dat natuurlijk nogal wat.

De ruimte die je bespaart met dat kleinere wonen zonder eigen wasmachine, was de gedachte van het Eenhoorn-team, die kun je weer 'besteden' aan gezamenlijke ruimtes om mooie, collectieve tuinen. Dat mes snijdt aan twee kanten, heel fijn. Immers, om het voor elkaar te krijgen dat mensen zich gelukkig

voelen, een beetje aardig zijn voor elkaar en bereid zijn om met elkaar te delen, zowel de sores als de feestjes, moet er wel ruimte zijn voor dat geluksgevoel en die collectiviteit. Zowel binnen als buiten. Wat je binnen als bewoners 'tekortkomt' aan ruimte voor feestjes, etentjes of partijtjes, kun je in de collectieve ruimtes van De Eenhoorn compenseren. Gewoon even aangeven dat je een feestje wilt geven. Binnen welke spelregels dat gebeurt: dat bepalen de bewoners zelf.

En oh ja, vond Ymere: het moet natuurlijk óók allemaal super duurzaam zijn. Fossielvrij. Met eigen zonnepanelen en zo veel mogelijk schone, groene stroom voor een betere aarde en betaalbare energierekeningen voor iedereen.

Alles voor elkaar

In De Eenhoorn is dat allemaal gelukt. Alles is er echt en oprecht 'voor elkaar', overal is aan gedacht, alles heeft een functie en is mee-ontworpen. Tot in de details. Elk van de vier woonblokken heeft een eigen wasruimte en een eigen (collectieve) ontmoetingsruimte. Iedere bewoner heeft een op zijn of haar wooncarrière afgestemde plattegrond en plek in het plan. Minimaal aantal vierkante meters, maar wel met maximale raamoppervlaktes en hoge

plafonds. Iedereen kijkt uit op de gezellige leefstraten- groene straten of één van de rijk beplante binnentuinen, de collectieve rustpunten. Iedereen kan meedoen aan de gezamenlijke activiteiten die georganiseerd worden door het buurtcomité of de bewoners, al dan niet met hulp van communitybuilders Wouter en Karen. En iedereen komt elke dag twee keer thuis in De Eenhoorn, zoals architect Merijn de Jong het noemt. Eén keer in die mooie collectieve entree met zijn fraaie kunstwerken en fijne kleuren. En dan nog een keer, nadat je met uitzicht op die mooie binnentuin je eigen voordeur openmaakt. Fijn!

En alles met elkaar

Waar vroeger 120 sociale huurwoningen stonden en ruimte vrijkwam voor 200 'traditionele' appartementen, vinden nu maar liefst 330 Amsterdamse huishoudens hun thuis. Dat zijn er dus 130 méér. Met een hele hoge leefkwaliteit. Want, benadrukt Hieke nog maar eens: 'Betaalbaar bouwen betekent voor ons niet dat je troep mag maken.' Bewoners betalen weliswaar iets meer huur dan normaal voor zo'n klein huis, maar krijgen daar heel veel schoonheid, kwaliteit, gezelligheid, goede voorzieningen, buurtgevoel en ruimte voor terug.

De Eenhoorn geldt als toonbeeld van hoogwaardig, betaalbaar en compact wonen in de stad, maar ook als toonbeeld van wat je met elkaar voor elkaar kunt krijgen iedereen de lat hoog legt. Een 'Gesamtkunstwerk' van heel veel professionals en de bewoners zelf, want die maken er nu samen een feestje van. Tuurlijk, het schuurt ook wel eens, en lang niet alles gaat zomaar goed, maar iedereen doet en telt mee. En er is altijd wel een praatje te maken in de lobby's van de vier blokken, die nu nog heel ongezellig blok 3, 4, 7 en 8 heten, maar die binnenkort hun definitieve namen krijgen van de bewoners zelf.

Je kunt een half boek schrijven over De Eenhoorn en alle slimme oplossingen, details, bomen en planten, stenen en kunstwerken in de vier 'stadsbonbonnetjes' verwerkt zijn. Je kunt een documentaire vullen met de verhalen van de bewoners, wat ze allemaal doen en hoe ze leven, in De Eenhoorn. En ondertussen kun je nog wel een website vullen met de ervaringen van mensen als Patricia, Wouter en Karen, die elke dag koken, theedrinken en praten met De Eenhoorners. Maar dit boekje is zoals De Eenhoorn zelf: voor iedereen. Daarom hebben we het allemaal lekker door elkaar gehusseld en compact gehouden. Het staat en zit er allemaal in. Maar je moet er zelf ook iets voor doen. Veel plezier!

Alles
met/
voor
elkaar

Van Rudolf Diesel naar Eenhoorn



Daarmee hebben we echt iets heel moois en iets heel nieuws neergezet, met elkaar.

Inmiddels hebben we weer een bladzijde omgeslagen in de geschiedenis van het Eenhoorngebied. Dit boekje biedt een inkijk in het verleden, het heden en de toekomst van deze plek, is een afronding van een lang traject en de start van een nieuw begin. Met heel veel dank aan iedereen die deze bijzondere plek heeft mogelijk gemaakt – zie het colofon in de achteruitklap van dit boekje. Het was een feest om te werken met zo'n professioneel team en zo veel gezamenlijk enthousiasme voor betaalbare, hoogwaardige sociale huurwoningen in de stad.

Bewoners van De Eenhoorn: wat goed dat jullie hebben gekozen hebben om hier te gaan wonen. En wat geweldig dat er al zo veel gezamenlijk 'Eenhoornleven' is ontstaan. We houden contact; ik wens jullie veel woongeluk en buurtplezier!

Hieke Bakker, ontwikkelingsmanager bij Ymere

Een onontdekt pareltje, zo lag de Rudolf Dieselbuurt er 15 jaar geleden bij. Ingesloten tussen de Ringvaart en het Amstelstation. In de stad, maar niet in de drukte. Een prachtige boerderij in het midden, omgeven door bedrijven, leegstaande gebouwen en oude woningen. Een prachtplek in de dop. Maar wel toe aan iets nieuws.

Het transformeren van wijk gaat altijd gepaard met veel emotie. Sloop doet pijn. We doen het niet zomaar – alleen als we echt geen andere mogelijkheden meer zien. Je wilt dan natuurlijk wel iets heel goeds 'teruggeven' aan de stad en aan de duizenden mensen die in Amsterdam op een sociale huurwoning zitten te wachten. Dat is gelukt: 124 jaren vijftigwoningen maakten plaats voor maar liefst

330 moderne, compacte stadswoningen. Een hele fijne plek. Waar de binnentuinen groen zijn, de kinderen veilig buiten kunnen spelen, de woningen gasloos zijn en klaar voor de toekomst. Met veel extra's voor de bewoners en het buurtleven. Een plek waar bewoners echt samen met elkaar leven, waar ruimte en aandacht is voor elkaar. Waar samenwonen verder gaat dan het delen van een voordeur.

Inhoudsopgave

Dit bladerboekje is zoals De Eenhoorn zelf: overal waar je komt, ontdek je weer iets nieuws. Om het overzichtelijk te houden, hebben alle onderwerpen een eigen 'kleur' en gezicht.

Informatie over het landschap en de tuinen

ziet er zo uit in het boekje. Blader mee mee en ontdek de ins en outs van de vier mooie binnentuinen van De Eenhoorn, van tuinotwerper Frans Boots.

Architectuur & bouw

Wetenswaardigheden over architectuur en bouw zien er zo uit, in het boekje. Laat je rondleiden door onder andere Merijn de Jong van Heren5 en Mike Korth en Gus Tielens van Korth Tielens architecten. Maar ook door Jorg van Lith (projectmanager) en bouwer Era Contour.

Er is heel veel te vertellen over de Don Boscobuurt en de Watergraafsmeer. Een greep daaruit vind je in dit soort 'buurtnipsels', verspreid door het hele boekje.

De buurt

Bewoners & community

Hoe maken bewoners het met elkaar gezellig, leefbaar en levendig in De Eenhoorn? Leuke weetjes over de Bewonerscommissie, Patricia de 'huiskok', Karen, Wouter en Gideon – de community builders. Maar ook: de speldenclub en de spelletjesavonden.

KUNST EN DESIGN

Er is heel veel tijd, energie en oprechte aandacht besteed aan huiselijke kunst en design, in De Eenhoorn. Neem de tijd om deze stukjes te spotten in dit boekje!



Bewoners-interviews

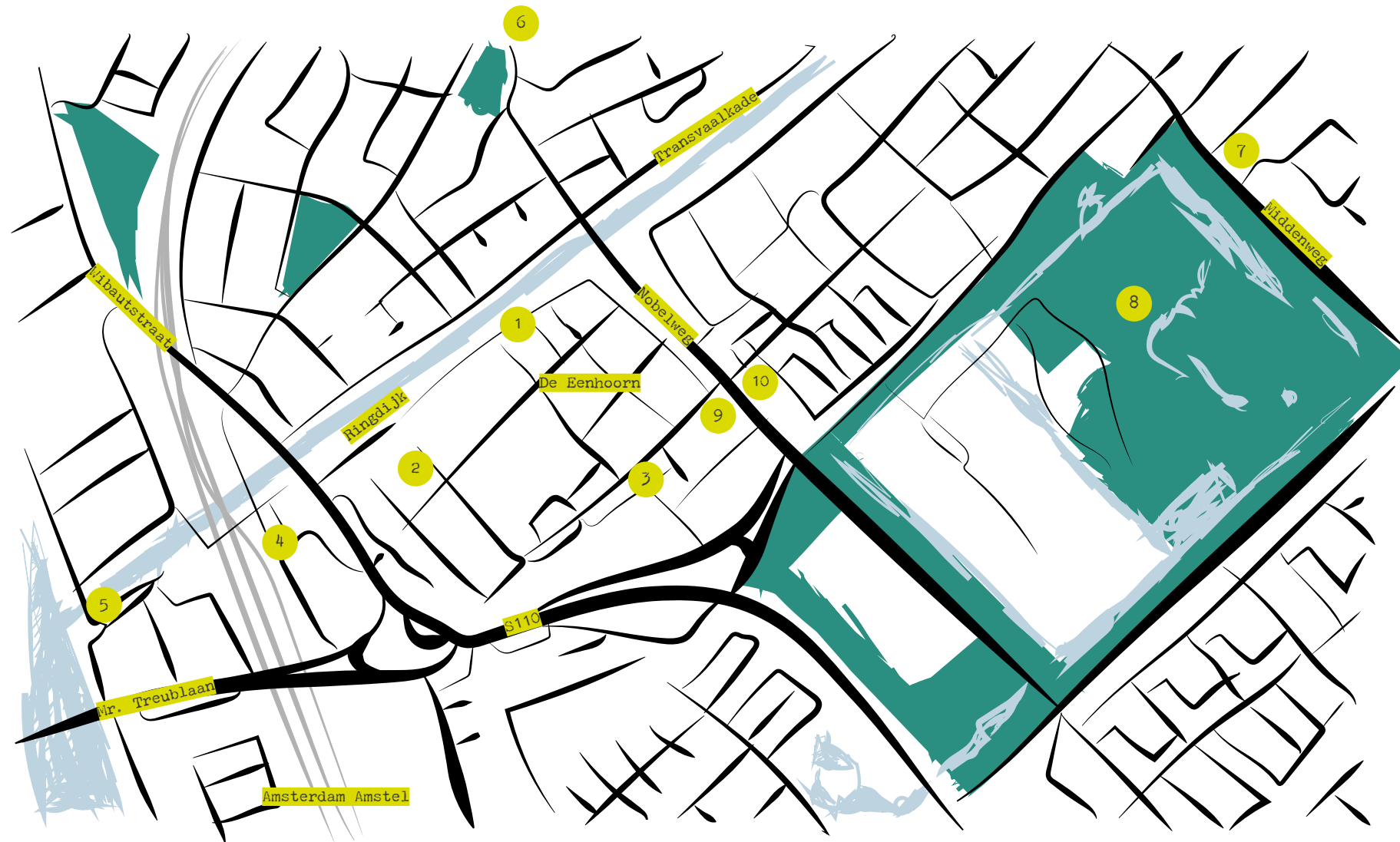
Met beeldschone portretten van Ayla Maagdenberg vormen een rode draad door het boekje: ontdek ze alle vijf!

- 1 Vergulde Eenhoorn
- 2 Hotel Casa
Restaurant EAST
Rooftopbar GAPP
- 3 House of Watt
- 4 Lunchroom Jocy
- 5 Kano en Sup Amsterdam
- 6 Massimo Gelato oost
- 7 IJscuypje
- 8 Park Frankendael
- 9 Vomar Voordeelmarkt
- 10 Lidle

De Eenhoorn ligt in de Don Boscobuurt, die dan weer deel uitmaakt van de wijk Watergraafsmeer. Jarenlang was het Eenhoorngebiedje een rommelig stukje stad met veel bedrijfsgebouwen en het beroemde studentenhuis-hotel Casa 400 als boegbeeld, schuin tegenover het Amstelstation. Nu is dit een volwaardig stuk stad waar van alles te zien, te doen en te beleven is. In deze kaart een greep daaruit. Op veel plekken kun je trouwens nog volop (en gratis) genieten van de geschiedenis van het gebied en haar monumentale gebouwen, zoals De Vergulden Eenhoorn, maar ook van nieuwe architectuur en stads cultuur. Een hele fijne leefbuurt, die het ontdekken waard is! Alle punten op deze kaart - en meer - zijn beschreven in dit boekje!

Lekker leven in Water- graafsmeer

Een aantal hotspots uit de buurt (maar lang niet allemaal!) vind je terug in de kaart hiernaast - en op andere plekken in dit boekje!





De Eenhoorn in 19 zinnen

De Eenhoorn is héél veel. En dus niet zo makkelijk in een paar woorden te omschrijven. In 19 zinnen lukt het aardig. De samenvatting.



Blok 4 vanaf
de Nobelweg

1. Vier blokken, in totaal 330 woningen, 100% sociale huur, binnenstedelijk
2. Met uitgekiende plattegronden voor singles, stellen, gezinnen en de wat oudere 'stadsveteranen'
3. Comakership: alles samen met Ymere, 2 architecten, 2 kunstenaars, een bouwer, een landschapper, een interieurinrichter en vele anderen...
4. Iedereen een eigen buitenruimte – balkon of stoep terras
5. Veel gezamenlijkheid: ingericht op 'met elkaar en voor elkaar' in de stad
6. Elk blok een gezamenlijke binnentuin (Dutch Wave stijl) voor meer rust, natuur en biodiversiteit in de stad
7. Rondom de woonblokken autovrije leefstraten om te spelen, te ontmoeten en om buurtfeestjes te geven

8. Elk blok heeft een gezamenlijke lobby, wasruimte en keuken
9. De entrees zijn door twee kunstenaars voorzien van 'thuis-kom-kunst'
10. Energetisch neutraal door toepassing van (lucht-water-warmtepompen + zonnepanelen).
11. Energie vanuit een ESCo (eigen beheer) zie p. 089.
12. Beheer in samenwerking met zorginstelling Philadelphia, die hier ook het begeleid wonen verzorgt voor 12 van haar bewoners.
13. Community-motors: de bewonerscommissie, Philadelphia en HVO Querido (Karen en Guideon), Ymere (Wouter) en natuurlijk de bewoners zelf!
14. De leefregels zijn opgesteld door de bewonerscommissie, in goed overleg met alle bewoners
15. Elk blok heeft een eigen ruilbibliotheek en speelgoed, spelletjes, prikborden en andere gezelligheden in de lobby
16. De namen van de lobby's (en de gebouwen) worden door de bewoners zelf gekozen.
17. Elk blok heeft een eigen bewonersapp voor het uitwisselen van allerlei informatie, tips en weetjes
18. De gezamenlijke agenda is inmiddels goed gevuld met knutsel- en handwerkclubjes, feestjes en bewonersborrels
19. De bewonerscommissie zorgt voor regelmatige nieuwsbrieven en heeft een eigen emailadres

Van 120 naar 330 woningen

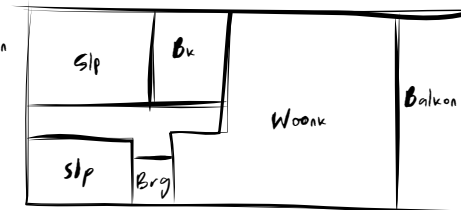
Mike Korth en Gus Tielens van architectenbureau Korth Tielens hebben met hun bureau al heel veel architectuurprijzen in de wacht gesleept. En mochten ook mee-ontwerpen aan De Eenhoorn. Blok 3 en 4: die zijn van Korth Tielens architecten. De andere twee blokken zijn ontworpen door Heren 5 Architecten. Mike Korth: 'Hier stonden in 2014 nog 120 jaren '50 woningen. Ymere wilde dat aantal fors verhogen in een meer stads woonbuurtje. Door 4 woonblokken te maken in carré-vorm en heel goed na te denken over klein maar wel heel fijn wonen, hebben we 330 appartementen weten te realiseren op de plek, waar vroeger maar 120 woningen stonden!'



Met elkaar voor elkaar

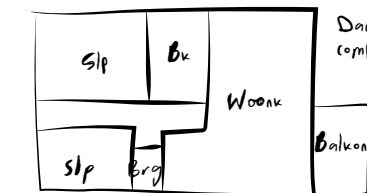
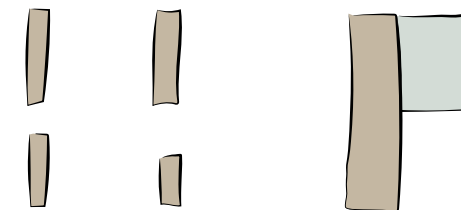
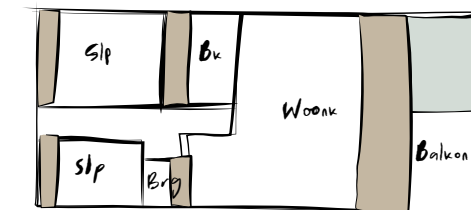
Uitdaging voor Ymere en de architecten: hoe kom je tot een gebouw met een hoge mate van collectiviteit? Een stad is vaak al anoniem en eenzaam genoeg. Hoe doorbreek je dat? Nou, door te zorgen dat mensen elkaar kunnen ontmoeten in binnentuinen. In leefstraten rondom de gebouwen, in gezamenlijke ruimtes binnen het gebouw en in mooie, groene binnentuinen. Zo ontwerp je met elkaar een buurtje waarin mensen elkaar vaker ontmoeten en dus ook meer voor elkaar kunnen betekenen.

Normaal
woonoppervlak van
een gemiddeld
appartement



Grote keuken
Wasserette
Gezamenlijke binnentuin
Chillruimte
GROTE WOONKAMER
Speelruimte kinderen

Wat zou er af
kunnen? Die ruimte
zetten we dan in voor
meer woningen en
gezamenlijke
voorzieningen



Dan hou je een hele
compacte woning over
en kun je dus
330 woningen
plaatsen ipv
200



Van binnen naar buiten ontwerpen

De Eenhoorn gebouwen zijn 'van binnen naar buiten' ontworpen door Ymere en de architecten. Er is dus eerst supergoed nagedacht over de vraag: hoe maak je nou een ideale KLEINE woning voor oudere mensen, gezinnen en jonge starters? Die woningen zijn vervolgens op elkaar gestapeld en 'aangekleed' met architectuur. Dus: met gevels in bij elkaar passende kleuren en materialen.



"Ik wil wel graag oppassen op kinderen van De Eenhoorn"

Mila (18)

EENHOORN: 4 BLOKKEN, 2 ARCHITECTEN: KORTHTIELENS EN HEREN 5



Tuinontwerper Frans Boots

'Het idee: als je klein woont, wil je wel lekker veel groen en ruimte om je heen. Met die gedachte ben ik aan de slag gegaan. De tuinen zijn bedoeld als kijktuinen, niet als speeltuinen. Spelen kunnen kinderen in de groene leefstraten rondom de gebouwen. De kijktuinen zijn juist bedoeld om je als bewoner zo veel mogelijk schoonheid, rust en inspiratie te bieden.' Voor het ontwerp van de vier tuinen werkte Frans intensief samen met de architecten, om de gebruikte steensoorten en het tuinmeubilair goed af te stemmen op het ontwerp van de gebouwen.

De Eenhoorn ligt in de geliefde Amsterdamse woonbuurt Watergraafsmeer. Watergraafsmeer is eigenlijk een polder, die in 1629 is ontstaan door de drooglegging van het Diemermeer. De Diemerzeedijk heeft een grote rol gespeeld heeft in de 80 jarige oorlog. De Slag om Watergraafsmeer was een gevecht tussen de Geuzen, Spanjaarden en Amsterdammers. Waar nu park Frankendael ligt werd stevig gevochten!

Over Watergraafsmeer



Door kinderen gemaakt speelobject over de Slag bij de Watergraafsmeer.

"Compact wonen kan best als het maar niet klein en benauwd aanvoelt."

Net zo belangrijk als woongeluk: goed en gezond eten. Dat hoeft net als wonen in De Eenhoorn écht niet de hoofdprijs te kosten. Bij de Vomar om de hoek (Nobelweg 2) kun je veel gezonde en lekkere producten kopen, en niet duur. Recepten vind je als buurtbewoner onder andere op www.vomar.nl. Hierbij een oh-la-la goentepasta van de Vomar!



Wat eten we vandaag

(recept van VOMAR)

Bereidingswijze

- Verhit de olijsfolie en fruit hierin de ui en knoflook 2-3 minuten. Bak vervolgens de linzen 2 minuten mee.
- Voeg de wortel, courgette, rozemarijn, tomatenblokjes met sap en gezeefde tomaten toe en kook zachtjes in tot een

- dikke saus. Breng op smaak met zout en peper.
- Kook intussen de spaghetti beetgaar. Giet deze af en schep de pasta door de groentesaus.
- Bestrooi voor het serveren met de kaas.

SPAGHETTI met linzen-groentesaus

INGREDIENTEN

- 400 gram g'woon spaghetti
- 3 eetlepels g'woon olijsfolie
- 1 ui (gesnipperd)
- 2 teentjes knoflook (fijngehakt)
- 250 gram Bio+ linzen (uitgelekt)
- 2 wortels (in stukjes)
- 1 courgette (in stukjes)
- 400 gram g'woon tomatenblokjes
- 520 gram Heinz tomaten gezeefd
- 1/2 eetlepel verstergen rozemarijn
- 40 gram Fallini formaggi grated cheese
- verstergen peper en zout

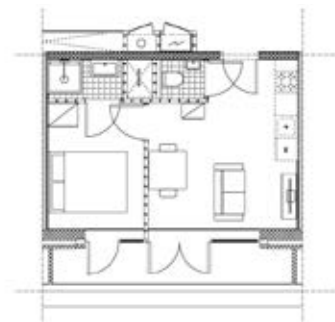


Hoe ziet de ideale, kleine woning voor een starter eruit?

Niemand vindt het leuk om z'n bezoek op z'n bed te moeten ontvangen. Sommige starter-appartementen in De Eenhoorn hebben daarom een aparte slaapkamer. En een apart toilet. En een eigen balkon. Eigenlijk dus heel luxe, voor een starter. Wat je dan alsnog aan ruimte tekortkomt in je eigen huis, kun je

'inhalen' in de gezamenlijke ruimtes. Dus: je nodigt je nieuwe verkering uit voor een wijntje in de binnentuin. Of je vrienden voor een etentje in de gezamenlijke lobby, beneden. Yes! Echte éénkamerstudio's zijn er in De Eenhoorn trouwens ook.

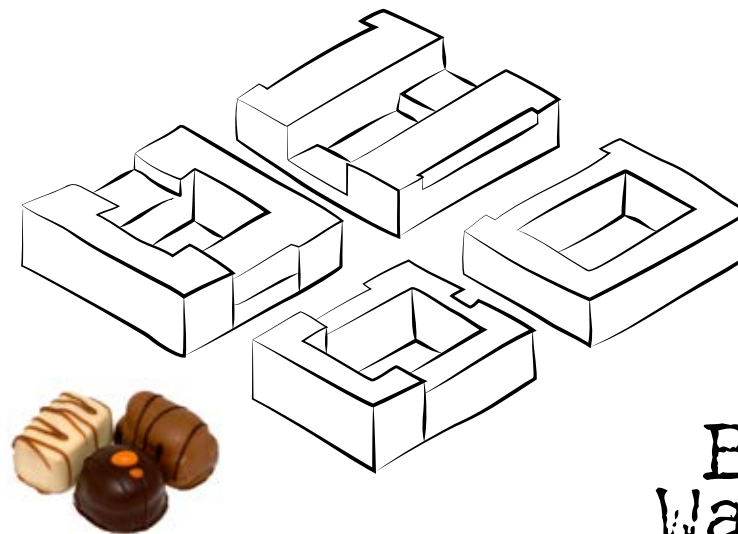
Uit onderzoek van Heren 5 naar compact wonen in de stad.



Bewoners-groepen

Als je samenleeft in een buurt, ben je er samen verantwoordelijk voor dat het schoon, heel en netjes blijft. Je meldt het keurig als er iets kapot is, maar je kunt ook een wat actievare rol vervullen. Door je aan te melden voor de prikploeg bijvoorbeeld. Kun je meteen materiaal verzamelen voor de recycle knutselclub! De afdeling feesten & partijen schuilt onder het pseudoniem ontmoeting & ontspanning. Sport & spel kan zich uitleven. Wie de groene vingers buiten het eigen balkon wil strekken, pakt een plekje in de groen & duurzaam bewonersgroep. Belangrijk communicatiemiddel van de BC is de nieuwsbrief.

Bonbonnetjes



'De gebouwen van De Eenhoorn zijn net vier bonbonnetjes in een doosje', legt Hieke Bakker van Ymere uit. 'Ze zijn heel duidelijk familie van elkaar, ze horen bij elkaar, liggen samen knus in een doosje. De gevels hebben trouwens ook de kleuren van witte en bruine chocola. De gouden kleur van de balkonhekjes zijn als het goudfolie dat je vaak tegenkomt in bonbondoozjes.' Twee van die

bonbonnetjes (de buitenkanten en gezamenlijke ruimtes) zijn ontworpen door Heren 5, de andere twee door Korth Tielens architecten, in goed overleg over de kleuren, de stijl en de materialen.



Johan Cruijff en toenmalig wethouder Jan Schaefer ('In gelul kun je niet wonen!') bij gerenoveerde woningen in Betondorp, 1983

Beroemde Watergraafsmeeders!

Tot 1921 was Watergraafsmeer een zelfstandige gemeente met vooral tuinbouw en veeteelt. In de jaren voor de 1e Wereldoorlog ontstond een nieuw plan om Amsterdam uit te breiden. Ook Watergraafsmeer werd als uitbreidingsgebied aangewezen. Eén van de beroemde buurten in Watergraafsmeer was en is nog steeds Betondorp, waar Johan Cruyff vandaan komt en waar de schrijvers Gerard Reve en Karel van het Reve opgroeiden.

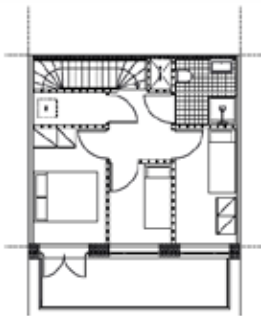
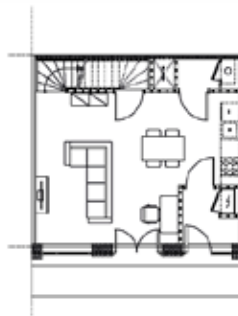
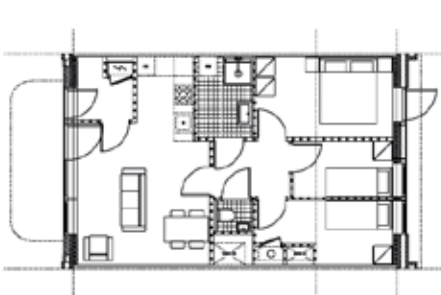




Hoe ziet de ideale, kleine woning voor een heel **gezin** eruit?

Nou, je hebt toch echt drie slaapkamers nodig, ook al zijn die klein. En als je niet zo'n grote woning hebt, is het natuurlijk wel héél lekker dat je kinderen veel en veilig buiten kunnen spelen, in de autovrije speelstraten tussen de woonblokken. Schuifdeuren open en gaan! Je hebt geen tuin maar het voelt als wonen aan het park. Je zet als ouder zelf je klapstoeltje of je ligstoel voor de deur en de dag is van jou!

Uit onderzoek van Heren 5 naar compact wonen in de stad.



Michiel
schuurman

Hij lijkt op een speelgoed racebaan van vroeger. Het patroon is niet alleen heel mooi om te zien (en rolstoelvriendelijk!), maar nodigt kinderen en jolige volwassenen ook uit om even samen Max Verstappen te spelen. Met je driewieler, met je eigen speelgoedauto of gewoon door jezelf even tot racewagen om te toveren.

RACEBAAN
voor de deur

Hoe zorg je voor een bijzondere, maar tegelijkertijd ook huiselijke entree? Voor blok 7 bedacht kunstenaar Michiel Schuurman een **NATUURSTENEN RACEBAAN**, die voor de deur van het gebouw komt te liggen.

'Eigenlijk struikel je al over het speelgoed voor je binnen bent', legt Michiel uit. 'Zo kom je meteen in een gezellige sfeer als je terugkomt na een dag werken in de koude, grote stad.' Architect Merijn de Jong van Heren 5 vult aan: 'Als je klein woont, moet je steeds al je speelgoed netjes opruimen. Hier hoeft dat niet en heb je als kind alle ruimte.'

“Het hele gebouw moet voelen alsof het je huis is. Vanaf het moment dat je je fiets parkeert of de lobby binnenkomt moet je je welkom voelen.”

Architect Merijn de Jong van Heren 5



Prettig buurtje met een fris karakter

Voor het stedenbouwkundig plan werkte Ymere samen met stedenbouwkundige Ton Schaap en Cary Stutser van Stadsdeel Oost. Ton: 'We zijn begonnen met u-vormige blokken. Omdat een groot deel van het gebied nog bedrij-verterrein is, leek het ons goed om de openingen van de gebouwen naar de Ringdijk te richten. Ymere was de eerste die daar aan de slag ging in dit verrommelde gebied, dus De Eenhoorn liep in feite voor de muziek uit. De vraag aan Cary en mij was om te zorgen voor handige woonblokken met kleine straatjes met bomen rondom. Alles met elkaar leverde dat de vier 'bonbonnetjes' op: blok 3 en 4, 7 en 8. Omdat niet duidelijk was of het politiebureau op de lange duur zou blijven of weggaan, heeft het nu een eigen plek in het plan – maar die plek kan later ook makkelijk op een andere manier worden ingevuld. Het is een buurtje geworden waar je prettig woont, met een fris en stads karakter. De eengezinswoningen van blok 3 staan mooi in lijn met 't Scheepje, het monumentale huisje naast De Vergulden Eenhoorn aan de Ringdijk. Het was de bedoeling dat daar ook nieuwe woningen bij zouden komen. Dat heb ik gelukkig tegen weten te houden.'

"Samen eten maakt een buurt tot een gemeenschap."



Buurt ontdekken?

Het Watergraafsmeer Museum op Sportpark Middenmeer (Radioweg 10) vertelt je alles over de geschiedenis van dit eigenwijze dorp, dat in 1921 door de stad Amsterdam werd geannexeerd. Ook een aanrader is de website www.geheugenvanoost.amsterdam, waarop je een schat aan verhalen vindt over Oost - en de Watergraafsmeer.

Jorg van Lith

Jorg van Lith heeft als gedelegeerd ontwikkel- project-manager namens Ymere gezorgd dat het goed kwam met De Eenhoorn. Hij heeft de ontwikkel- en realisatiefase begeleid. Jorg heeft er hele goeie herinneringen aan: 'De focus lag op de hoofd- in plaats van de bijzaken. Een prachtig eindresultaat in alle opzichten, esthetisch, functioneel en duurzaam. Ymere is wéér in staat gebleken om een betaalbaar en mooi sociaal woningbouwproject te realiseren. Zonder concessies aan de geformuleerde ambities. Knap!'



www.oost-online.nl

Afspraken VOOR GEBRUIK VAN DE LOBBY

- ✓ Je kunt de lobby gebruiken van 7:00 tot 22:00
- ✓ Je kunt reserveren voor een blok van max. 4 uur
- ✓ Vermeld op de reservering **altijd** je naam, telefoon nummer en tijd. Anders is de reservering niet geldig

XXXXXX

- Deze ruimte is enkel voor bewoners van de eenhoorn. En van ons allemaal. Zonder bewoner, geen toegang aan anderen.
- Dit is **geen** feest zaal, dus denk om het geluid en geef geen overlast. Er wonen hier burens direct aan vast.
- Na gebruik maak je het zelf gelijk schoon. Je gebruikt de checklist om na te lopen of je niks vergeten bent. Je zorgt **zelf** voor schoonmaakspullen.
- Is het bij aankomst niet netjes in de lobby? Dan leg je **contact** met degene die deze het laatst heeft gebruikt.

Een van de straten in het Eenhoorngebiedje heet Maria Telkesstraat. Ook toevallig! Mária Telkes (Budapest 1900-1995) ook wel de zonnekoningin genoemd. Ze was één van de eerste vrouwen met een carrière in de techniek en uitvinder van het verwarmingssysteem op zonne-energie, de zonne-oven en de mogelijkheid om waterdamp te destilleren naar drinkwater. Deze techniek werd alom gebruikt in de 2e Wereldoorlog door Amerikaanse soldaten. De cirkel is rond: zonne-energie is nu een belangrijke energiebron in De Eenhoorn!

Beeld Wikipedia

Mária Telkes: de zonnekoningin

Leerpuntje!

Iedereen blij in De Eenhoorn? Nee, natuurlijk niet. Veel mensen zijn super enthousiast over het samen wonen en samen delen, anderen minder. Ze zijn toch liever meer op zichzelf en minder met elkaar, bijvoorbeeld. Of ze kunnen toch slecht tegen het gerommel en geklets, wat er natuurlijk óók bijhoort, als je zo dicht op elkaar woont. Dan is er, zoals één van de bewoners sombertjes toegeeft, nog maar één mogelijkheid: "Ik ga me gewoon weer opnieuw aanmelden bij Woningnet."



Besparen met een duurzaam energiesysteem

Warmte voor verwarming en warm water komt in De Eenhoorn uit de grond, dat heet warmtekoede-opslag. De rest van de energie die nodig is in de woningen wordt zo veel mogelijk opgewekt met de zonnepanelen op de daken van de gebouwen. Bewoners huren per woning 3 of 4 zonnepanelen bij exploitant Iederzon. Per maand betalen ze daarvoor een vast bedrag. Online kunnen mensen bij Iederzon zelf in de gaten houden, hoeveel energie ze verbruiken. Zo kun je dus ook goed zien wat je bespaart als je echt goed gaat letten op je energiegebruik! Hoe minder bewoners gebruiken, hoe lager de energierekening.



Hoe ziet de ideale 'vete- ranenwoning' eruit?

Hoe ziet de ideale 'veteranenwoning' eruit? Dus: een woning voor mensen op leeftijd, die voor geen prijs de stad uit willen? Nou, je hebt dan in ieder geval, naast een ruime slaapkamer, nog een soort 'bijkamer' nodig. Als hobby- of werkkamer. Of voor als er eens een keertje kleinkinderen komen logeren. Dat past dan net, op een luchtbedje of een slaapbank. En oh ja, we willen niet te hoog wonen (zo min mogelijk trappen) en we willen als veteranen gráág een eigen balkon!



Uit onderzoek van Heren 5 naar compact wonen in de stad.

In 2007 zette ijsmaker Edwin de Koeijer voet op Amsterdamse bodem en kijkt nu: er zijn al 19 IJscuypje-winkels in Amsterdam! Edwins doel is nog steeds: superlekker, ambachtelijk ijs maken met eerlijke oer-Hollandse ingrediënten, zoals zuivel van De Weerribben. Nou, dat is gelukt. Lekkerrrrr!



IJscuypje

Middenweg 79
1098 AE Amsterdam
06 55393119



Klein wonen? Dan wel veel groen!

Marjan Kootwijk is groenadviseur bij Ymere. Dat is, wat ze noemt: 'De eerstelijnszorg in groen en leefbaarheid', want groen zorgt voor schone lucht en ontspanning, voor biodiversiteit, beschutting — en nog veel meer. Ze kijkt wat woonomgevingen aan groen nodig hebben en helpt om landschapsarchitecten te kiezen — waar dat nodig is. Omdat ze ook woonconsulent is geweest kan ze zich goed verplaatsen in de bewoners. De Eenhoorn was voor haar bijzonder omdat hier erg veel gevraagd werd van het groen.

“Als mensen klein wonen, hebben ze wel lekker veel groene ruimte om zich heen nodig — van een hoge kwaliteit.”

Marjan Kootwijk - groenadviseur bij Ymere

Chefkok Patricia

Patricia Veira is instellingskok van beroep. Ze helpt de bewoners van Philadelphia die in De Eenhoorn wonen een handje bij het bereiden van de avondmaaltijd maar ook de andere bewoners mogen aanschuiven voor maar € 5,50 per dag, en dat loopt als een trein! Gezond, makkelijk én gezellig. Patricia Veira is instellingskok. Zij houdt van koken en van zorgen. “Zorgen dat mensen gezonde voeding krijgen: dat vind ik mooi. Dat zorgt voor een stevigere basis, zowel fysiek als mentaal.”

Elke week pluist Patricia de kranten door op zoek naar aanbiedingen. “Dan stel ik het weekmenu samen. Verse kruiden haal ik meestal op de markt. Dat zijn toch je smaakmakers.” Wandelend door de stad pikt Patricia de boodschappen op. Dit is ook een manier om weer op te laden voor het werk of voor het eigen huishouden. “Als ik hier rond zes uur, half zeven klaar ben, ga ik thuis voor mijn gezin koken.”



“Ik werk niet uit een kookboek. Gevoel, proeven en laten proeven... Je moet creatief zijn.”

Patricia





Groene vitrage

In de binnentuinen van blok 3 en 4 zijn boomsoorten gebruikt met transparante boomkrullen. Ze werken als 'groene vitrage'. Ontwerper Frans Boots legt uit: 'Deze bomen brengen verkoeling in de zomer en meer doorkijk in de winter, als je het licht het hardst nodig hebt.' De terrassen van de woningen aan de binnentuin zijn van elkaar afgeschermd met schuttingen die eruit zien als kamerschermen van hout. Huiselijk en niet zo 'zwaar'.

Op de website van de Gemeente Amsterdam staat over Park Frankendael: 'Park Frankendael is de 'kunst- en cultuurtuin' van de Watergraafsmeer. Een park met bijzondere cultuurhistorische, ecologische en botanische elementen omgeven door prachtige waterpartijen en bereikbaar door elegante voetgangersbruggen. In Park Frankendael kan je spelen, ontmoeten en ontspannen midden in de Watergraafsmeer. Wat is er te doen? De Pure Markt op de laatste zondag van de maand symboliseert het park: divers, veelzijdig en puur genieten. Vind de ruïne, ravot in de natuurspeelruimte, flaneer over de Slingerlaan en geniet van uw eigen picknick of het eten en drinken van de horeca in en om het park.'

Park Frankendael



DOOR COMPACTE WONINGEN TE MAKEN ZIJN ER 330 IPV 200 WONINGEN GEREALISEERD!

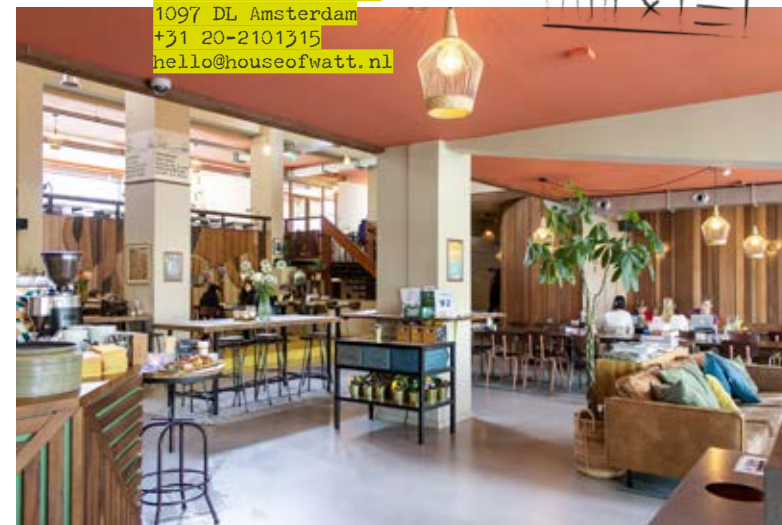


Bij House of Watt kun je niet alleen terecht voor een lekker bakkie of een gezellig sapje, een diner of een lunch. Superleuk: bezoekers kunnen er ook een potje tafelvoetballen, sjoelen of een bordspel spelen, van Catan tot Regenwormen. Leuk om een keer met je burens naartoe te gaan!

House of Watt



James Wattstraat 73
1097 DL Amsterdam
+31 20-2101315
hello@houseofwatt.nl



Nini & Suï

51 en 10 jaar
grondstewardess
sCholier

Het liefst reist Nini Zimmerman met de tienjarige Suï de hele wereld over. Want alle Disneyparken staan op de wensenlijst en dan zijn er nog zeven van de twaalf te gaan. Tussendoor bezoeken moeder en dochter graag de wereldsteden. Zon, zee en witte stranden lokken de dames ook geregeld het vliegtuig in. De baan van Nini maakt dit mogelijk, zij werkt al jaren bij de KLM. Sinds Suï's geboorte met beide voeten aan de grond, als grondstewardess bij de businessclass-balie. Een zware post met onregelmatige werktijden en fijne benefits!

Door mijn hartkwaal
ben ik nu minder actief
dan ik straks na de
operatie weer hoop
te kunnen zijn.

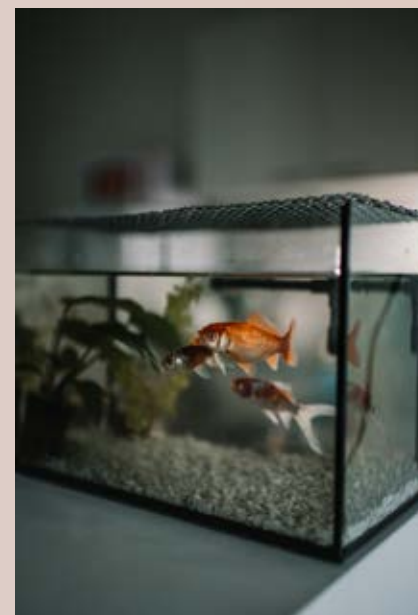
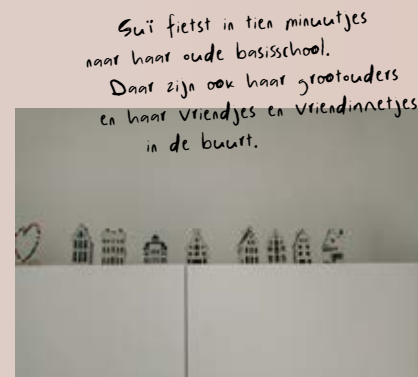




Parkeerplaats vinden was wel een ding. Er zijn maar een paar plekken op heel veel gezinnen. Ik snap wel dat autobezit ontmoedigd wordt, maar met mijn onregelmatige werktijden heb ik beslist een auto nodig.

Nini en Suï wonen in een maisonnette op de begane grond, in blok 3. Hun terras grenst aan de binnentuin.

's Zomers spreidt Nini, die ook meerdere dagen per week op 2-jarig nichtje Spencer past, haar kleden uit op het grasveld. “Met de buurtkindjes die alle deuren langs en in gaan, is het hier dan net een camping. Supergezellig!” Suï is met haar tien jaar net te groot, maar ziet een oppascarrière voor zich. Naast haar schoolwerk, sport en muziek natuurlijk, want Suï heeft grote ambities. Eerst gaat zij naar het gymnasium, daarna studeren voor arts. Sinds haar moeders gezondheidsproblemen ligt de focus op hartchirurgie, maar mama vindt: “zij moet haar eigen hart volgen, niet het mijne.”



De hoge lasten van het vorige huis zijn verruild voor de comfortabele maisonnette met twee grote slaapkamers in De Eenhoorn. “De tuin dat mis ik wel. Voor de privacy, maar dat zal zeker nog verder wennen. We hebben een grote gezamenlijke tuin. Alleen jammer dat we er geen bordjes ‘geen hondentoilet’ in mogen zetten.”



Beeld: Olha Movchan

Weesperzijde 1094
1097 DS Amsterdam
06 22402305

Een hele coole, oergezonde en leuke manier om je door te stad heen te bewegen: per kano of sup. Bij Kano&Sup Amsterdam kun je ze huren: boards en kano's. Ook voor leuke verjaardagsfeestjes. Het instructeursteam staat onder leiding van veelvoudig Nederlands Kampioen kanovaren Rick Daman.

Kano en Sup Amsterdam



“Wrijving zorgt juist voor gesprekken. Eerst praat je tégen elkaar en vervolgens mét elkaar.”

Wouter van der Veldt, wijkbeheerder

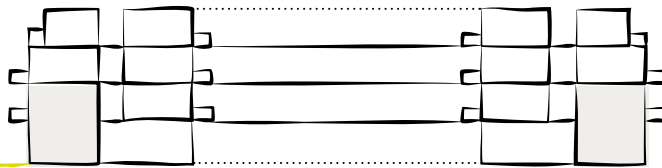


Bij klachten gewoon even aanbellen

Lekker klagen hoort bij Amsterdammers zoals boter bij vis. Niet iedereen is blij met de kookluchtjes van de burens of met de niet opgeruimde drollen van de hond van hiernaast. “Dan blijft er eigenlijk maar één ding over”, zegt wijkbeheerder Wouter. “En dat is: met elkaar in gesprek. Wij kunnen dat vanuit Ymere of vanuit het community management eigenlijk niet goed oplossen voor de bewoners. Want het is natuurlijk echt niet leuk als de wijkbeheerder bij je op de stoep staat om te vertellen dat je burens hebben geklaagd. Het beste is: gewoon zelf aanbellen en met elkaar in gesprek gaan. Desgewenst met Karen of met mij erbij. Zo leer je elkaar ook meteen beter kennen. Daar wordt altijd alles beter van.”

Waar wil je in zo'n gebouw nou het liefst zitten, als gezin?

Nou direct aan één van de brede groene leefstraten natuurlijk. Dan kunnen die kids zó naar buiten hollen. Wonen aan de levendige straatkant, slapen aan de achterkant, want daar is het stiller.



Uit onderzoek van Heren 5 naar compact wonen in de stad.

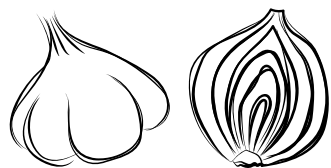


Wat eten we vandaag? Op de site van Lidl staan meer dan 1600 recepten. Onderverdeeld in vele leuke thema's. Herfst- en zomerrecepten, groente- en fruit recepten etc. Eén van de verrassende recepten is de boerenkoolpasta.

EXTRA TIP:
kunt u geen verse boerenkool
(aan de steel) krijgen dan kunt u
natuurlijk ook een zak gesneden
boerenkool gebruiken.

Wat eten we vandaag

(recept
van LIDL)



Bereidingswijze

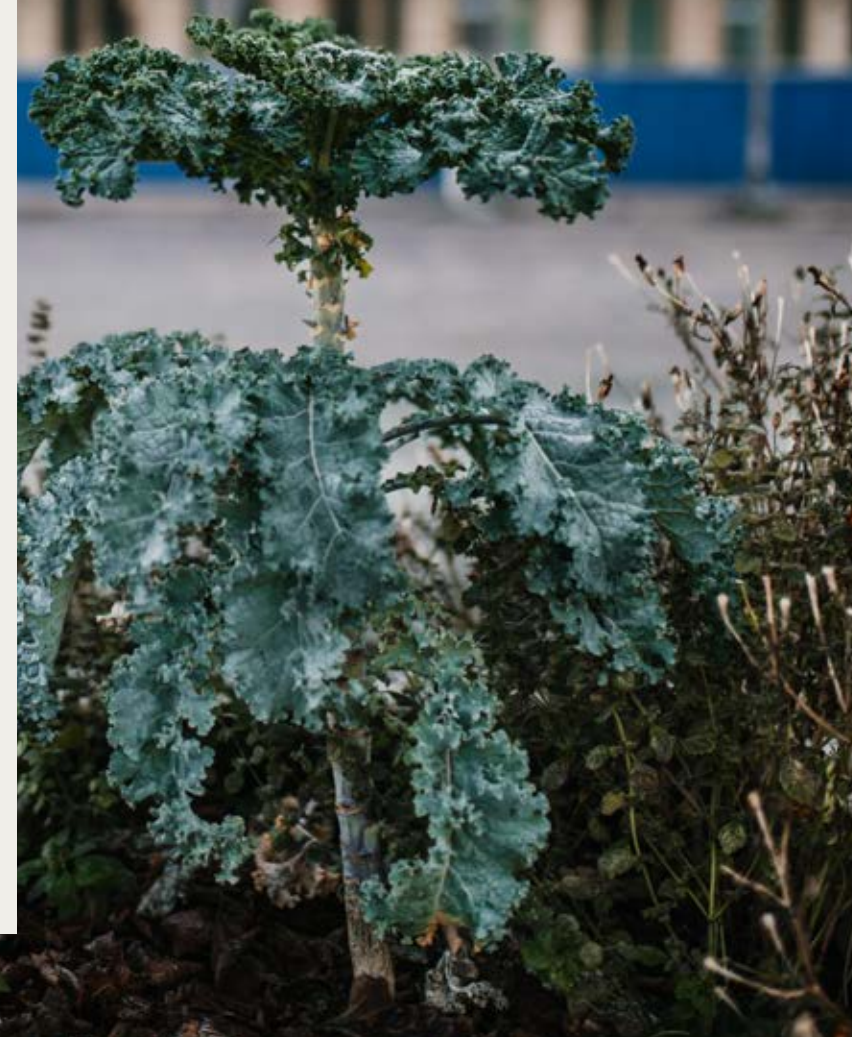
- Breng een pan met water en een snuf zout aan de kook.
- Haal het boerenkoolblad van de nerven. Was het blad en snijd vervolgens in kleine stukken. Kook de boerenkool 2 tot 3 minuten in de kokende pan.
- Snijd de ui fijn en bak in olie glazig. Snijd de tomaat in reepjes en bak samen met

- de knoflook kort mee.
- Haal de boerenkool met een schuimspaan uit het kokende water en voeg toe aan het ui-tomaatmengsel. Bak 2 tot 3 minuten mee. Doe bouillon en slagroom erbij en stook met de deksel op de pan gaar.
- Kook de pasta volgens de aanwijzingen

- op de verpakking in dezelfde pan als de boerenkool. Giet af (bewaar wat kookvocht) en voeg bij de boerenkool. Maak de saus eventueel iets smeueriger met het kookvocht van de pasta.
- Serveer de boerenkoolpasta op een bord met flink wat geraspte Parmezaanse kaas.

Boerenkool- pasta

INGREDIENTEN
300 g pasta (volkoren)
500 g boerenkool
1 ui
10 zongedroogde tomaten
1 teen knoflook
200 ml groentebouillon
200 ml slagroom
75 g Parmezaanse kaas
peper, zout, olijfolie



Binnentuin voor iedereen

Om de woongebouwen heen is veel ruimte voor groen. Kinderen kunnen in de leefstraten spelen. Er zijn grote groene binnentuinen.



De 'Dutch Wave'

In de jaren negentig zorgde de bekende landschapsarchitect Piet Oudolf voor opschudding in de internationale wereld van tuin en landschap architectuur. Hij introduceerde een totaal andere kijk op het structureren en beplanten van tuinen, namelijk: door niet alleen te kijken naar kleur, maar vooral ook naar de eigenschappen van de plant voor en na die bloei. Ook ging hij werken met veel meer inheemse soorten en grassen. De Dutch Wave vindt nog steeds overal navolging, ook in de tuinontwerpen van Frans Boots voor De Eenhoorn. Het principe zorgt er dat parken, plantsoenen en tuinen het hele jaar door mooi zijn en er veel natuurlijker uitzien dan de klassieke 'siertuinen'.



DE HOOFDENTREES VAN DE VIER BLOKKEN ZIJN STEEDS GEKOPPELD AAN DE GEZAMENLIJKE RUIMTES.



Slapen aan de achterkant, want daar is het stiller



Wijkbeheerder Wouter van Ymere:
'Verreweg de meeste bewoners houden goed rekening met elkaar. Je woont samen in een complex. Natuurlijk zijn er altijd mensen die extra aandacht of hulp nodig hebben. Elke buurt heeft daarmee te maken, dus ook De Eenhoorn. Als we elkaar vriendelijk blijven vragen of het iets zachter, netter of schoner kan, komt het in 99% van de gevallen goed. Die laatste procent kunnen we best hebben.'

In de buurt van De Eenhoorn vind je nog veel terug uit de Amsterdamse historie. Zo bouwden veel welgestelde Amsterdammers in de 17e en 18e eeuw een buitenverblijf in Watergraafsmeer. Alleen Huize Frankendael bestaat nog, samen met de Vergulden Eenhoorn. Frankendael werd gebouwd in 1628 - 1629. De toegangspoort werd gebouwd door Jan Gildemeester (hij was eigenaar rond 1725). Aan het eind van de 19e eeuw werd het pand gebruikt door de gemeente Amsterdam. Inmiddels is het in gebruik als restaurant en trouwlocatie.

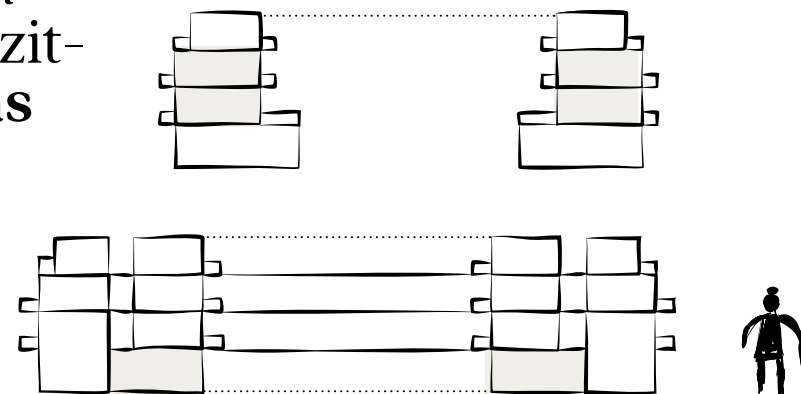
Middenweg 72
1097 BS Amsterdam
020 423 3930
www.huizefrankendael.nl



Huize Frankendael

Waar wil je in zo'n gebouw het liefst zitten, als stadsmens op leeftijd?

Nou, liever één of twee hoog en een beetje doorzon, als dat kan. Balkon aan de straatkant – gezellig uitkijken op het leven om je heen. Galerij en slaapkamer aan de hofkant, want dat is lekker rustig en fijn, met dat uitzicht op die hof.





Hansje Van Halen is grafisch ontwerper —
en nogal een beroemdheid in de kunstwereld.
Werk van haar hangt bijvoorbeeld ook
in het **STEDELIJK MUSEUM!**

In 2016 werd ze al door Ymere benaderd
om mee te denken over een kunstwerk voor
de entrees van blok ... en ... die moet
zorgen voor een echt 'het thuisgevoel'.

Zij heeft toen als inspiratie fietsend door
Amsterdam bedacht dat het leuk was iets
met tegels te doen, zoals die ook vaak
gebruikt werden voor het mooi maken van

**OUDE AMSTERDAMSE
PORTIEKWONINGEN.**

**Hansje Van
HALEM**

Hansje: 'Toen dacht ik:
hoe mooi zou het zijn als we dit
gevoel zouden kunnen
terugbrengen in een nieuw
woongebouw.'



De Vergulden Eenhoorn werd gebouwd in 1702 door chirurgijn Jan van Meeckeren als buitenverblijf. Het diende tevens als apotheek en drogisterij waarvoor (zegt men) ook geneeskrachtige planten uit de eigen moestuin werden gebruikt. Bij de bouw liet Van Meeckeren op de voorgevel een gevelsteen aanbrengen met een vergulde eenhoorn. De gevelsteen met de eenhoorn is het beeldmerk voor artsen en apothekers en verwijst naar de medicinale kracht van de hoorn. Veel buitenhuizen in de Watergraafsmeer zijn in de 19e eeuw afgebroken, want het ging slecht met de economie. De grond werd verkaveld en opnieuw verkocht. In het Eenhoorngebied is de Vergulden Eenhoorn gespaard gebleven, samen met het naastgelegen woonhuis 't Scheepje.

Beeld: www.geheugenvanoost.nl Tekst: Hiske Versprille

Ringdijk 58
1097 AH Amsterdam
020 214 9333



De vergulde eenhoorn

Parool 2015

ERVORER GERECHTEN

VERBORGER GERECHTEN
MET
MIDDELEN EN CRIBBON
POWDER MET CRIBBON VAN
TOEGEGEVEN PITTEN EN
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER
VERBORGER GERECHTEN
MET
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER

ERBIJ GERECHTEN

POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON
POWDER MET CRIBBON

HOOFT GERECHTEN

VERBORGER GERECHTEN
MET
MIDDELEN EN CRIBBON
POWDER MET CRIBBON VAN
TOEGEGEVEN PITTEN EN
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER
VERBORGER GERECHTEN
MET
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER

PLANKEN

VERBORGER GERECHTEN
MET
MIDDELEN EN CRIBBON
POWDER MET CRIBBON VAN
TOEGEGEVEN PITTEN EN
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER
VERBORGER GERECHTEN
MET
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER

DAARNA GERECHTEN

VERBORGER GERECHTEN
MET
MIDDELEN EN CRIBBON
POWDER MET CRIBBON VAN
TOEGEGEVEN PITTEN EN
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER
VERBORGER GERECHTEN
MET
WED. SPELDELLER ENKELE
REAGENTIEVE, REAGENTIE
IN CARAMELLE VERKLEET
VERBORGER KANAL MET
AARDEPELLE, CRIBBON, LIGT
OPGELEID MET VERBORGER
ZAKKE EN VERBORGER

PROEFWERK Hiske Versprille

In een oude boerderij aan de Ringdijk huist tegenwoordig De Vergulden Eenhoorn. Zowel op het erf als in de stal is het goed toeven.



(ON-)AMSTERDAMS

Met de horeca-openstelling van De Vergulden Eenhoorn, een boerderij uit 1702 waar eerder buurthuizen en kinderopvang waren gehuisvest, mag de Ringdijk nu officieel een idyllische trekpleister worden genoemd. De binnenplaats bij de hooischuur en de tuin rondom zijn één grote picknickplaats, met zacht gras om je neer te vlijen, borders met bloemen en kruiden, grote houten tafels tussen de bomen en romantische zijtes op het erf. In de koeienstal is het restaurant, het monumentale voochuis wordt een kleine B&B. Het voelt alsof we even Amsterdam uit zijn.

Het weer zit een beetje tegen, maar ook in de horeca zitten we goed: het licht valt door de gietijzeren stalramen binnen, de open haard staat aan en ook het welkom is uiterst warm. Er mag veel worden gekanteld op de bediening in de stad, maar ik vind het opvallend en hoopgevend dat alle *new kids on the Amsterdam horecablok* volledig doortrokken lijken van het belang van basale hartelijkheid. Zowel de zaken van de zogenaamde vier wijzen uit Oost (Biertuin, Bukowski etc.), de jongens van zaken als Carter en Americano, en de mannen die onlangs deze Eenhoorn openden (ze runnen onder andere ook Hanneke's Boom en Cannibale Royal) krijgen het voor elkaar om wat echt hartelijke en goed geïnformeerde personeel te betrekken. "On-Amsterdams goede service," noemen zaaiers dat dan; ik ben er meer voor de negatieve uitwassen voortaan "on-Amsterdams slecht" te noemen.

Ook in de Eenhoorn is de bediening weer een feestje en een verademing: de knappe heer en dame aan tafel weten wat ze doen, ze zijn blij dat we er zijn en ze denken mee. De sfeer in de stal mag ondertussen gerust bruisend worden genoemd, het publiek is veelal jong en uitgelaten, wat in combinatie met de hoge nok wel resulteert in een behoorlijke bak herrie.

We eten eenmaal het dagmenu (drie gangen voor €27,50) en eenmaal vier gangen à la carte. Het menu begint met een gigantisch bord gazpacho met watermeloen en rauwe makreel. De soep smaakt fris en fruitig – lekker bij het zilte, vette van de vis – maar is wel te dun. Wat brood en veel olie geeft gazpacho de nodige binding en substantie die het uittilt boven de tomatensapervaring.

Het 'Trio uit de zee' (€9,50) bestaat uit een uitstekkende, romige garnalenrisottobitterbal, een prima gebakken coquille, ceviche van heilbot met een nogal misplaatste rouille-achtige mayonaise en een soort flup van kreeftenbisque uit de kelder. Heeft u meegesteld? Ik ben niet goed in wiskunde, maar dit lijkt mij toch echt een quattro. Zowel ceviche als coquilles als kreeftenbisque vind ik overigens gerechten die best een bord voor zichzelf zouden verdienen, in plaats van deel uit te maken van Het Vistrio – een serveersuggestie die ik niet meer was tegengekomen sinds de *Allerhande Kerstspecial* van 1998.



FOTO: PANK HET

De bloemkoolsoep met kappertjes en mierikswortel (€6,50) is extreem goed gelukt. Door hem eerst flink te roosteren wordt het troostende comfort van gare bloemkool opgepept met een stevig, lichtbitter baksmakje, de mierikswortel zorgt voor de nodige pit en de gefrituurde kappertjes voor hartigheid: topsoep, al was een beetje brood erbij lekker geweest.

Het hoofdgerecht in het menu is het in dit type eetcafé 2.0 alomtegenwoordige kipperje: een sappige poussin, mooi bruin geroosterd, met krieltjes, paddenstoelen, snijbieten en een fijne, stevige jus met rode wijn. Erg plezierig.

De gekonfijte konijnenbout (€16,50) is van het bot geplukt en daarna opnieuw opgewarmd, wat als nadeel heeft dat het magere vlees er nogal van uitdroogt – iets dat te voorkomen is door de boel aan te maken met wat van het vet waarin is gekonfijt, maar ik zou zelf altijd gewoon de hele bout serveren. Er komt lekkere, natuurlijke gele peen bij, huisgemaakte gnocchi en gefrituurde salie. De gnocchi zijn oké, maar de salie (die je juist zo heerlijk in boter krokant dient te bakken) komt uit de frituur. Toch is de combinatie smakelijk en rustiek.

Na krijgen we een lekker lopend chocoladetaartje (€6,50) met stracciatella-ijis. In het menu zit als dessert (héél charmant, vind ik) aardbeien met geslagen vanille-room: wat wil je nog meer als er zulke lekkere aardbeien zijn? Helaas zijn beide borden opgeleukt met heel veel keiharde blokjes mango. Why-on-wh? In juni, terwijl het verrukkelijke, rijpe seizoensfruit je om de oren vliegt! Er valt hier en daar nog wel wat te schaven, maar we verlaten de boerderij hartstikke tevreden: de plek is prachtig, het eten prima, de bediening uit de kunst en de prijs? On-Amsterdams.

BEST

De bloemkoolsoep: door de groente eerst te roosteren en mierikswortel toe te voegen krijgt de bloemkool een lichtbittere kick.

MINDER

De gekonfijte konijnenbout is geplukt en daarna weer opgewarmd, wat het magere vlees wat uitdroogt, de gnocchi erbij zijn juist wat vettig.

OPVALLEND

Erf en tuin rondom zijn één grote buitenplaats – vanaf komende week met een speciaal picknickmenu.

DE VERGULDEN EENHOORN

Ringdijk 58
1091 AH Amsterdam

ma-zo 10.00-01.00 uur

020 214 9333

www.verguldeenhoorn.nl



Begin 19e eeuw werd De Vergulden Eenhoorn een boerderij. In 1973 is de boerderij gerestaureerd en in 1975 in gebruik genomen als buurthuis. Sinds 2015 is het een café-restaurant en Bed & Breakfast.





“Poeh, ik moet wel even terugrekenen, hoor. Soms kook ik voor 45 personen!”

Wat eten we vandaag

(recept van **PATRICIA**)

EXTRA TIP:
Ik hou van duurzaam koken, heb ook van huis uit geleerd om zo min mogelijk voedsel weg te gooien. De marinade die je overhebt, kun je prima gebruiken om kipsatéetjes (blokjes kipfilet of – nog lekkerder en toch voordeliger – kippendij op een houten stokje geregen – in te marinieren. Lekker een nachtje in een bakje in de vriezer en de volgende dag grillen of bakken. Heb je er twee dagen plezier van!

Bereidingswijze

- Laat de kipkarbonades minimaal 3 uur marinieren. Als je meer tijd hebt, en nog meer smaak wilt geven aan de kip is 12 tot 24 uur aan te raden.
- Haal de kipkarbonades uit de marinade (bewaar deze goed, want die ga je nog gebruiken!) en braad de kipkarbonades rondom aan op hoog vuur. Verwarm de oven voor op 160 graden en zet de braadpan met het deksel erop zo'n 30 minuten erin. Zo blijft de kip lekker mals en sappig.

- In de tussentijd bereid je de spaghetti zoals op het pak staat en kook of stoom je de gebroken sperzieboontjes of broccoliroosjes. Door stomen blijven de vitamines en smaak beter behouden.
- Roer de spaghetti vervolgens in de wok met een flinke scheut van de marinade, net zo lang tot de smaak en kleur goed zijn opgenomen – of de oven klaar is met de kipkarbonades ;-)
- Geregeld roeren!
- Als je nog tijd over hebt, kun je een komkommer in plakjes snijden en mengen met wat atjar, voor het frisse zuurtje bij deze Javaanse bami.

Javaanse BAMI

INGREDIENTEN VOOR 4 PERSONEN

4 kipkarbonades
600 gram spaghetti
500 gram sperziebonen of broccoli
1 komkommer, in plakjes en aangemaakt met atjar

Voor de marinade:

150 ml ketjap Manis (de zoete soort)
1 stuk laos, geschild en in plakjes, hoeveelheid ongeveer 100 gram, naar eigen smaak
1 stuk gember, net als de laos, kwastje van gevoel en proeven
1 stuk sereh, of wel citroengras, in kleine stukjes
1 ui, dikke tranen want gesnipperd
2 teentjes knoflook, kan in de pers, maar geplet en klein gesneden nog lekkerder
3 takjes platte peterselie, klein gesneden
Eventueel een drupje oestersaus



Overall over nagedacht



Bij het bedenken waar nou precies welke appartementen het best zouden passen, hebben de architecten van Heren 5 en Korth Tielens architecten ook rekening gehouden met de routes die mensen nemen. Hoe maak je die logisch en leuk? Een voorbeeldje: jonge starter komt thuis.

1. Je komt thuis op je fiets
2. Je parkeert 'm veilig in de berging
3. Je zegt gedag tegen de mensen in de lobby en de wasruimte
4. Loopt via trap en galerij (met uitzicht op de binnenhof) naar je eigen huis.
5. En strijkt daar neer. Lekker! Even niets! Bij mooi weer: eerst iets drinken op het balkon natuurlijk

Hofstede Klein Dantzig, het volkstuincomplex op Park Frankendael, is al sinds 1844 in gebruik als groentetuin. In 1850 werd Klein Dantzig gekocht door Jan Jacob Beerekamp, die ook ooit eigenaar was van de Vergulden Eenhoorn. Later werd een deel ervan gekocht door Artis om allerlei gewassen te verbouwen voor het voeren van de dieren. De overige grond werd beschikbaar gesteld voor volkstuinen, in 1921. Die zijn er tot op de dag van vandaag te vinden.

Hofstede Klein Dantzig



TWEE KUNSTENAARS: HANSJE VAN HALEM EN MICHEL SCHUURMAN



Kamerlingh Onneslaan 19
1097 DE Amsterdam
06 45327791

KNIKKERSPEL-RAMEN

Michiel Schuurman is grafisch ontwerper en kunstenaar met een liefde voor patronen en dessins. Ymere vroeg hem om met kunstwerken te zorgen voor een huiselijk gevoel in blok 7 en 8.

Michiel Schuurman



Michiel: 'Voor mij staat speelgoed voor echte huiselijkheid.'

In de glas-in-lood ramen voor blok 8 zie je een knikkerspel in heldere, felle kleuren die echt even je aandacht vragen. Het ziet er mooi en kunstzinnig uit, vooral met het licht dat er doorheen valt, maar het is tegelijkertijd ook maar gewoon een spelletje. **LEKKER HUISELIJK DUS!**

Ook dat is een bewuste keuze: door de mooie, met aandacht gemaakte entrees krijgen alle gebouwen een echte eigen identiteit (daar woon ik!) en kom je met meer plezier thuis in je eigen woongebouw.

'Dat ziet er toch fantastisch uit zo?'

Architect Mike Korth



Rooftopbar Gapp - die in alle toeristenboekjes voorkomt en niet voor niets! - is genoemd naar één van de 'gappies' en oprichters van studenten(woon)complex Casa 400: Gabbe Scheltema.

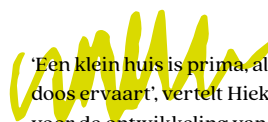


GAPP
Rooftopbar



Eerste Ringdijkstraat 4
+31 (0)20 207 8099

Open ontwerp



'Een klein huis is prima, als je het maar niet als een soort schoenen-doos ervaart', vertelt Hieke Bakker van Ymere, verantwoordelijk voor de ontwikkeling van De Eenhoorn. De twee architectenbureaus zorgden daarom voor een heel 'open ontwerp' met veel ramen, lichte stenen en hoge plafonds. Mike Korth: 'De appartementen in blok 3 en 4 zijn allemaal 'in de breedte' opgezet, dus met zo veel mogelijk strekkende meters die grenzen aan een raam en/of een buitenruimte.'

DE EENHOORN BIEDT HUURDERS EEN COMPACTE WONINGEN VANAF 32M² (GEMIDDELD 50M², MAXIMAAL 110M²).





Vrijheids- boom

Aan het einde van de Bataafse revolutie (1795 -1799)werd volgens de traditie in Nederland een vrijheidsboom geplant. De boom werd uit het park van Frankendael gehaald en op de Dam geplaatst. Een tak van deze boom is nog te bewonderen op de prachtige afdeling 18e eeuw van het Rijksmuseum.



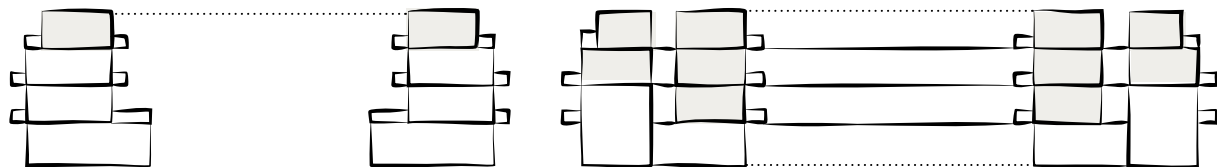
"Kan mij het schelen hoe om of-ie hangt. Ik vind 'm prachtig!"

Priscilla



Waar wil je in zo'n gebouw het liefst zitten, als starter?

Na een drukke dag trek je je graag even terug op de bank, of op je eigen balkon. Als je zin hebt, zoek je de reuring beneden zelf wel op. Die trappen: dat is jouw probleem niet. Er is trouwens ook een lift, voor als je met kratjes en zakken vol boodschappen thuiskomt. Luxe!



KNIKKERSPEL

Tuurlijk, er gaat ook wel eens iets anders dan gepland in zo'n groots en gedetailleerd bouwproject. Zo werd het 'knikkerspel' van kunstenaar Michiel Schuurman andersom geïnstalleerd. De mooie glas in lood ramen komen zo ook fantastisch tot hun recht. Dus geluk bij een ongeluk.



Wouter van der Veldt

Wijkbeheerder Wouter van Ymere stapt net gebouw 8 uit, met een bakje in zijn hand. Heerlijke geuren stijgen op uit de aluminiumfolie daarbovenop. "Roti. Kreeg ik net van een bewoner die ik heb geholpen. Lief hè? Lekker ook, want ik ben dol op roti!"

Deuropeners en -sluiters, liften, camera's, ventilatieschachten, verwarmingssyste-

men... De Eenhoorn is qua installaties state of the art. Wouter is er druk mee. "Het is nieuwbouw, dan werkt er wel eens iets niet of anders dan je wilt." Toch is Wouter nooit te druk om een praatje te maken. Hij is een van de vaste aanspreekpunten in de buurt en de vertegenwoordiger van Ymere. "Natuurlijk kun je via de website van Ymere klachten doorgeven of vragen stellen. Maar als ik het kán oplossen, doe ik dat.



Priscilla

^{42 jaar}
vrijwilliger

Sinds Priscilla haar intrek nam in een twee-kamerappartement in blok 4 bouwt zij mee aan het buurtgevoel. 's Middags helpt zij met de andere vrijwilligers bij het hakken en snijden van de verse groenten en kruiden bij Patricia in de keuken. Vaardige vingers vullen bakjes met sambal ("Mij te heet!"), zakjes met kroepoek of wat er ook maar als bijgerecht op het menu staat. *'Het is gezellig, breekt de dag en je spreekt nog eens iemand.'* Dat is een understatement. Elke keer als de deur opengaat, komt er een bekende binnen. Priscilla kent iedereen.



Soms slaat het leven genadeloos toe.
Krabbel daar maar weer eens uit. Het is
Priscilla gelukt en daar is ze volkomen
terecht supertrots op.

De van oorsprong Haarlemse heeft een onvervalste Amsterdamse voorliefde voor Ajax. 'Altijd een goed onderwerp!'

Geïnspireerd door de spelletjesavonden startte Priscilla, met buurtgenoten Leida 'Het was háár idee' en Marleen de knutselclub voor kids. 'Sta je ineens voor een groep kinderen die superblij een mooi werkje mee naar huis mogen nemen.'



We hebben allemaal onze
eigenaardigheden. Dat maakt
ons ook allemaal bijzonder.

In het voorjaar van 2019 konden uitvoerder Jan Rik hartkamp en zijn team van Era Contour beginnen met de bouw. In februari '22 waren de 'vier bon-bonnetjes van de Don Boscobuurt' af en kon de bouwkeet retour naar bouwer Era Contour.

Contour retour

In de binnentuin van blok 3 slingert een hippe pergola zich door de tuin heen, van de fietsenstalling naar de speelstraat. Aan beide kanten van de pergola groeien planten, bloemen en bomen. Boomsoorten die je er tegenkomt zijn Christusdoorn, Rode Esdoorn en Gleditsia.



→
Kijk de
tegeltjes
van Hansje!



"Het idee voor de tegels is uitgebreid besproken met de architect want de kleur van de tegels moest natuurlijk wel matchen met de kleur van de gekozen bakstenen." aldus kunstenaar HANSJE VAN HALEM.

Gratis boeken lezen!

In Blok 3 kunnen bewoners boeken al ruilen via de Ruilboekenkast. Vet, vooral als je in je huis niet zo veel ruimte hebt voor een XL boekenkast! Wil je meer, dan kun je natuurlijk ook nog (gratis) naar de Openbare Bibliotheek aan de Linnaeusparkweg...



Tegels



In het ene gebouw zijn het mosterd- over kleurige tegels geworden, in het andere gebouw 'chocoladebruin'. De tegels hebben allemaal een reliëf en een dessin. Dat is ingewikkeld om te maken, er is dus maar één firma die dat écht goed kan: **KONINKLIJKE TICHELAAR IN MAAKUM!** Wereldberoemd!

Volle grond of dektuin?

De binnentuin van blok 3 is een volle-grond tuin: alle bomen en planten wortelen er in de volle grond. De binnentuin van blok 4 is op een verhoging is aangelegd, namelijk: bovenop de parkeergarage. Daar merk je niets van! Het oogt en voelt allemaal als 'tuin'. De bomen staan hier vanwege hun gewicht precies bovenop de steunkolommen die gebruikt zijn onder het tuindek. Slim!



“Het is fijn om naar buiten te kunnen, ook al woon je in de binnenstad.”

Marilu de Bies, Heren 5

PER WASBEURT BETALEN EENHOORNERS EEN KLEIN BEDRAG VOOR WASSEN EN DROGEN. WASMIDDEL IS NIET INBEGREPEN.



“Als er roti op het menu staat, is het bijna niet bij te benen.”

Eenhoorn-chef Patricia



Als vaste waarde binnen De Eenhoorn, “Ik werk van maandag tot en met vrijdag, alleen met verjaardagen ben ik vrij!” Is Patricia aanspreekpunt en verzamelplaats tegelijk. “Als ik de actieve buurt bewoners, helpers Pricilla, Adama eb Leida niet had gehad, was het een stuk moeilijker geworden. Zij nemen het hakken, snijden en uitdelen van de porties voor hun rekening. Na een jaartje kan ik wel zeggen dat ik bijna iedereen hier ken!”



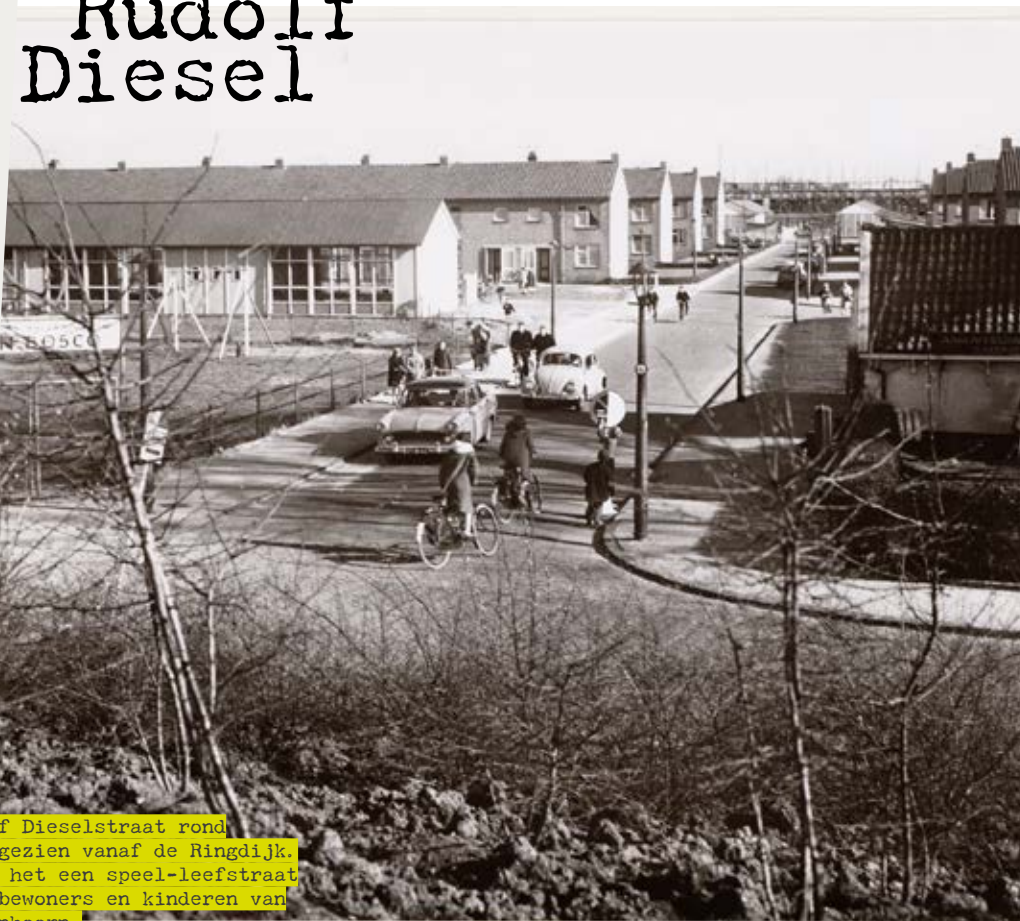
Huisnummers

Huisnummers op de website vrienden van Watergraafsmeer. Door te klikken op de bijbehorende straatnamen en huisnummers krijg je in een aantal gevallen een verhaal over de historie van het pand.



De Rudolf Dieselstraat is één van de vele na-oorlogse straten die Amsterdam rijk is. De straat dankt zijn naam aan de uitvinder van de Dieselmachine. Rudolf Diesel werd in 1958 in Parijs geboren maar was van Duitse afkomst. In 1870 keerde hij terug naar Duitsland en studeerde aan de industrijschool. De dieselmotor werd de opvolger van de stoommachine. Grappig: Rudolf Diesel was eigenlijk geen voorstander van het gebruik van aardolie vanwege de grote vervuiling. Liever gebruikte hij pinda-olie, maar dat was toen veel minder goed verkrijgbaar.

Wie was Rudolf Diesel



Rudolf Dieselstraat rond 1955 gezien vanaf de Ringdijk. Nu is het een speel-leefstraat voor bewoners en kinderen van De Eenhoorn.



Tip: Thermosstaat 24/7 op dezelfde temperatuur laten staan (lage temperatuurverwarming) werkt anders dan de CV ketel

Super duurzaam!

De woningen in De Eenhoorn hebben geen gasaansluiting (beter voor het klimaat!!), maar een collectieve warmtepomp. Deze pomp zorgt voor vloerverwarming en voor warm water uit de kraan in de keukens en badkamer. De warmte (en koelte) komt diep uit de aarde onder De Eenhoorn! De 'machinekamer' met zijn glazen venster maakt bewoners bewust van dit mooie stukje duurzame energie.



Knutselclub

Knutselen is niet alléén voor kids. Lekker prutsen met kralen en knoeien met keramiek is voor iedereen leuk! Als je ergens van ontspant... In de lobby van blok 3 vinden we regelmatig volwassen mensen met lijm aan hun vingers en klei in het haar, hardop genietend van de schone kunsten.





Nieuwe Warmte uit de sloop

Gezellige, huiselijke lobby's inrichten als huiskamers, met warme kleuren en meubilair dat tegen een stootje kan: dat was de opdracht van Ymere aan overtreeders W. Ook de wasruimtes en de keukens liften mee in het ontwerp. Ontwerper Reiner Bakker: 'De inspiratie voor de kleuren en het materiaalgebruik is voortgekomen uit het slooppuin van de huizen die gesloopt werden: de diepbruine tinten van de bakstenen en het oranje van de dakpannen.'

DE WASRUIMTES

hadden een frisse kleur nodig. Dus de meubels en andere attributen in de wasruimtes hebben een groene kleur gekregen. Deze kleur sluit dan ook weer mooi aan bij de tegelkleur die Hansje Van Halbeem koos voor de tegelkunst aan de buitenkant van het gebouw.

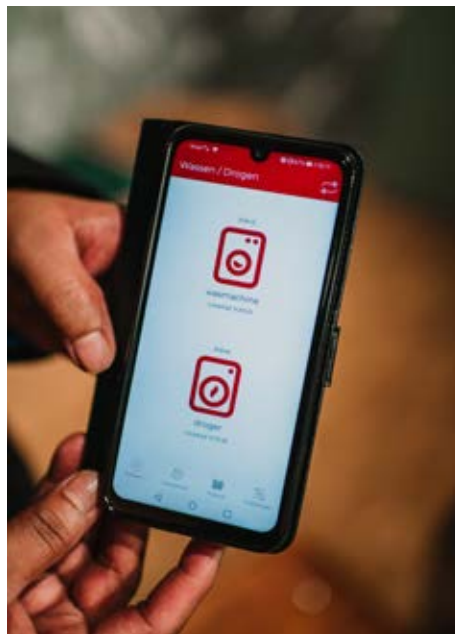


"Er is veel belangstelling voor De Eenhoorn en hoe we het hier gedaan hebben. Daar ben ik best trots op!"

Hieke Bakker - Ymere

Supermarkt Vomar ligt vrijwel om de hoek van De Eenhoorn, aan de 'goede' kant van de weg. Wie doorstapt, staat bij de Lidl voor de deur. Blijft de Vomar een Vomar of komt daar een Jumbo? De toekomst zal het uitwijzen. Maakt niet zoveel uit. Ze zijn allebei goed en goedkoop. Bij acties en evenementen in De Eenhoorn dragen ze regelmatig iets bij!

Voordelige boodschappen



Bewoners- commissie

Op 25 september 2021 (burendag) is de bewonerscommissie (BC) van de Eenhoorn formeel erkend door HYA (huurdersbelangen Ymere Amsterdam). Nana, Natasja, Wessel (blok 4), Annelies en Rony (blok 3) hebben in november '21 hun 1e najaarsoverleg gehad met Ymere. Ze spraken daar namens de bewoners over de ervaringen rondom de oplevering (september en november 2020) en het eerste woonjaar.



De omgeving van De Eenhoorn leent zich voor allerlei uitstapjes te voet en te fiets. Lekker wandelen langs de Ringvaart, die het IJ met de Amstel verbindt. Of met een picknickmand naar park Frankendael in de zomer... Het Flevopark is niet ver en heel erg tof! Met mooie plekken om met vrienden of kids in de zon te gaan zitten, te spelen, een pannenkoek te eten of stadsvogels te spotten.

Te voet en te fiets

Communitybuilder Karen helpt waar ze kan en waar dat nodig is. De regels voor het gebruik van de lobby en de leefregels voor bewoners onderling - hoe gaan we met elkaar om en zorgen we dat we elkaar te vriend houden - worden samen met de bewoners opgesteld.



Karen Elberse

Karen Elberse is de linking pin met Philadelphia & HVO-Querido, de twee zorgorganisaties die zich aan De Eenhoorn hebben verbonden. Karen staat in contact met de begeleiders en bewoners met en zonder extra zorg. Als community builder brengt Karen bewoners samen in allerlei activiteiten. "Dit gaat uit van de bewoners en hun ideeën en waar het nodig is springt ik in om extra te ondersteunen."

"Vanuit Philadelphia zijn we graag een goede buur en dragen wij samen met onze bewoners bij aan de levendigheid in De Eenhoorn. Je leeft hier samen met elkaar en dan is het belangrijk dat je elkaar leert kennen."

"Als bewoners van de Eenhoorn iets willen doen of organiseren met andere bewoners, of niet weten waar ze moeten beginnen, dan kunnen ze gerust bij mij aankloppen. Door samen dingen te doen, leren we elkaar kennen en wordt het samen leven fijner."

"Als community builder ben je een soort tuinman van de gemeenschap. Het grootste deel groeit vanzelf, maar soms is er ook een beetje voeding of onderhoud nodig"

Karen Elberse - community builder



New kids on the block!

In de afgelopen maanden zijn er drie eenhoorn babies geboren. Welkom in tha hood **Mika, Morris** en **Lina!** Gefeliciteerd buur(t)ouders. Geniet en Ontspan!

Eenhoorns in het zonnetje!

Iemand jarig, een nieuwe eenhoorn baby of heb je een fijne buur die je in het zonnetje wilt zetten?



Stuur al het Eenhoorn nieuws en foto's naar de nieuwsbrief redactie!

deeenhoorn.meedenken@gmail.com

Foto: K. H. T. J.



Wat eten we vandaag

(recept van VOMAR)



EXTRA TIP:
Leuker met gebakken
aardappeltjes uit de oven.

Bereidingswijze

- Wrijf de kipfilets rondom in met zout en peper. Meng de olijfolie met de gedroogde dille en het venkelzaad en bestrijk de kip hiermee. Dek af en laat 30 minuten marineren.
- Snijd de venkelkollen fijn en houd het loof apart. Verhit 1 eetlepel van de boter in een hapjespan en fruit hierin de sjalot. Voeg de venkel toe en fruit nog een

paar minuten mee. Giet water op de venkel tot deze net onder staat en kook afgedekt in circa 10 minuten gaar.

- Verhit intussen een koekenpan en bak hierin de kipfilets om en om bruin. Roer de aanbaksel in de pan met een paar eetlepels water los en gaar hierin de kipfilets circa 15 minuten. Keer tussen- door een paar keer om.

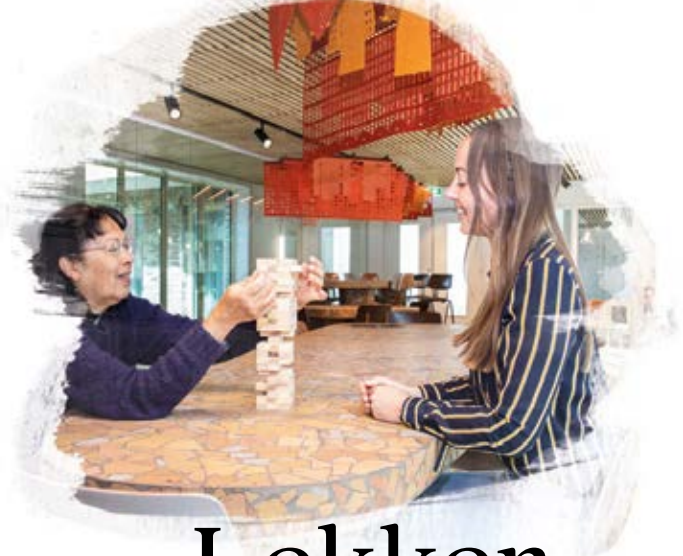
- Laat de venkel goed uitlekken in een vergiet en pureer met een staafmixer tot een gladde mousse. Klop met een fgarde de rest van de boter erdoor. Snijd de kipfilets in dikke plakken en serveer met de venkelmousseline. Bestrooi met venkelgroen..

Gulden Hoeve kipfilet met Venkelmousseline

INGREDIENTEN
4 Gulden Hoeve kipfilets
1 theelepel gedroogde dille
1/2 theelepel venkelzaad
1 eetlepel olijfolie
Zout en peper

Voor de mousseline:
3 Venkelkollen (met loof)
50 gram roomboter (koud)
1 sjalot (fijngesnipperd)





Lekker thuis (2x)!

De buurt waar De Eenhoorn ligt heet de Don Boscobuurt. Giovanni Bosco (1815-1888) was een priester die leefde in Turijn, Noord Italië. Hij was geraakt door het leven van jonge mensen in gevangenis- sen en wilde daarom verbetering brengen in de situatie van achtergestelde jongeren. In 1859 richtte hij hiervoor een religieuze congregatie op, de Salesianen, die uitgroeide tot een wereldwijde organisatie met ruim 16.000 leden. Zijn voor- uitstrevende gedachtegoed is nog steeds relevant en wordt nog veel gevolgd in straatkinderenpro- jecten, maar ook in (technische) scholen, buurthuizen en jeugd- en jongerencentra.

Foto: Doriann Kransberg
Uit: Stadsarchief Amsterdam



Don Boscobuurt



Voor veel mensen een topgevoel en het hoog- repunt van de dag: gezellig thuiskomen. Ha! In De Eenhoorn komen veel bewoners niet één, maar twee keer lekker thuis. Dat is althans de bedoeling geweest van de ontwerpers. Het eerste gevoel van thuiskomen: dat is als je de centrale entreehal van jouw gebouw binnen- komt. Geen kale ruimte met stalen postvak- jes, zoals in zo veel flatgebouwen het geval is. Nee, hier kom je thuis in een gezellige lobby.

Eigenlijk een soort huiskamer. Met vrolijke meubels en mooie kunst en vriendelijk licht. Waar je een gezellig kletsje met burens of een bakkie kunt doen met Wouter de wijkbeheer- der of de speldenclub of buurtkinderen die daar leuk zitten te spelen. Daarna ga je via de binnentuin en/of de galerij naar je eigen voordeur. Je draait de sleutel om in het slot en... ja hoor. Nog een keer welkom thuis! Bij eigen poes en plant. Yes!

DE EENHOORN IS HET SCHOOLVOORBEELD VOOR YMERE'S STRATEGIE 2016+: ZO KAN HET OOK!





'Prachtig', vinden de bewoners van de puintafels. Ze zijn wel fors maar dat kan worden opgelost door er wielen onder te zetten. Dan zijn ze makkelijker te verplaatsen. Dat komt goed!

Bij architectuur- en designbureau overtreiders W noemen ze het 'puinmeubels'.

Dat klinkt een stuk aardiger dan het eruit ziet! Om van het sloopmateriaal van de afgebroken RUDOLF DIESELBUURT

nieuwe meubels te kunnen maken, moest er eerst puin worden 'gecoogst'.

Zo gaat dat tegenwoordig: Puin is gelukkig geen puin meer, puin is in principe prima spul dat je opnieuw kunt 'coogsten'.

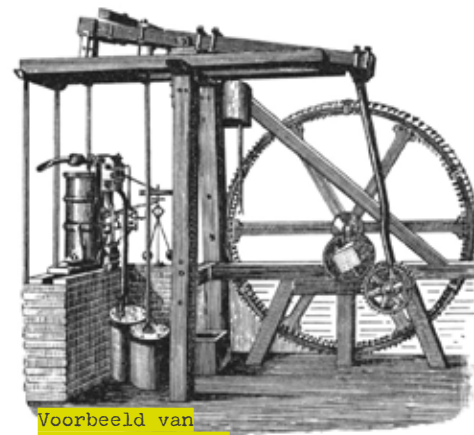
Een paar kuub was genoeg. Ziet er mooi uit! Het zijn wel hele zware meubelstukken geworden maar ja, er zit ook héél veel geschiedenis in...

'Puinmeubels' overtreiders W



Vlakbij de Eenhoorn ligt de James Wattstraat: ook al zo'n beroemdheid. James Watt (1736-1819) was als geboren Schot de uitvinder van de verbeterde stoommachine door de toepassing van koeltechniek. Die techniek maakte stoommachines bruikbaar voor industrie en vervoer. De industriële revolutie kwam op gang! Watts naam wordt nog steeds gebruikt voor het aanduiden van de hoeveelheid energie en vermogen.

James Wattstraat



Voorbeeld van een stoommachine

DE SPELDEN CLUB

Waar/Wanneer

Vanaf woensdag 10 november en daarna om de week van 18.45 tot 19.45 uur is iedereen van harte welkom in de lobby van Blok 3.

Wat doen we?

Iedereen die een knoop wil leren aannaaien of kleine herstelreparaties bij zijn/haar kleding wil keren te repareren is van harte welkom.

Heb je zelf draad, naald, knopen en schaar? Neem die dan ook mee om je kledingstuk te repareren. Heb je dat nog niet? Geen nood, dan hebben wij dat bij ons.

Contact

Zijn er nog vragen, mag je altijd bellen: telefoonnummer 06-27 85 31 06 en vraag naar Els Hekman. Ben ik op dat moment niet aanwezig, laat je je telefoonnummer achter en ik bel je z.s.m. terug.



Inspiratie: Engelse bossen

Ontwerper Frans Boots heeft zich voor het ontwerp van de binnentuinen van blok 7 en 8 laten inspireren door bossen met een dichte onderbegroeiing, zoals je die veel tegenkomt in Zuid-Engeland.





Pretoriusstraat 89

Massimo Gelato Oost

Het Parool schreef op 16 april 2021: "Volgens Massimo Bertonasco (55) is gelato cultuur en leeftijd overstijgend. Geen enkel geloof verbiedt het eten van ijs en of je 3 of 80 jaar bent: ijs is voor iedereen." Net als De Eenhoorn. Mooi!

"Het gaat niet om mij."

Gideon Calis, community builder

Gideon Calis

Gideon Calis is entertainer van beroep en volkomen op zijn plek als community builder binnen De Eenhoorn. In dienst van Philadelphia is hij voor alle bewoners een bekende figuur. "Je pet zit verkeerd om," giechelt Dana. "Niet waar. Mijn pet staat altijd goed!"

Met muziek, meelevendheid en invoe-lingsvermogen brengt Gideon gezelligheid en een gevoel van geborgenheid.



Leuk: een paar foto's van de 'inmeet-dag' voor de eerst opgeleverde blokken.. Waar zetten we de bank neer en wat doen we op de vloer?

Bewoonster Silvia van Wier wordt begeleid door Philadelphia. Zij woont sinds het begin zolang zelfstandig in blok 3 van DE EENHOORN.

40 jaar
fietsenmaker

Silvia

Diamond painting is heel fijn werk, ontelbaar veel minuscule steentjes brengen een voorstelling tot leven. Silvia heeft het geduld en de instrumenten om steeds weer een volgend kunstwerk te produceren. Soms wordt ze daarbij begeleid door Marc Anthony en Mariah Carey. Haar favoriete artiesten.



'Voor mijn hobby DIAMOND PAINTING heb ik rust nodig. Gelukkig is het hier best stil. Als ik me wil concentreren doe ik oordoppen in met mijn muziek.'



Lekker schuiven
met de meubels

Silvia woont sinds januari 2021 in De Eenhoorn, waar ze nu geniet van haar eigen knusse appartement. ‘Hiervoor zat ik in een woongroep, daar moesten we alles delen. Hier word ik wel begeleid, maar functioneer ik zelfstandig.’ Als Silvia van haar werk op het fietsendepot in Amsterdam-West komt, kan zij even haar verhaal kwijt aan de begeleiders van Philadelphia. ‘Soms heb je dat gewoon nodig, als er bijvoorbeeld iets naars of juist leuks gebeurd is overdag. Maar soms zwaai ik alleen en trek ik me daarna lekker terug in mijn eigen huisje. Dan is het hoofd te vol, maar weten ze wel dat ik er ben.’ Diamond painting, Marc en Mariah brengen Silvia dan weer tot zichzelf.



Drie dagen per week eet
Silvia samen met andere
bewoners. Dan hoeft ze
niet te koken.

Gerogeld spreekt ze af
met medebewoners, voor een
kopje koffie, film kijken of
een spelletje. Vervelen is
er niet bij. Er is altijd
wel aanspraak.



Silvia heeft twee zoons die niet in haar huis, maar wel in haar hart wonen. Foto's en knuffels staan symbool voor haar moederliefde. De jongens hebben het goed en ook dat geeft rust.



Als je gaat googelen op Eenhoorn of het Engelse 'unicorn' kom je allerlei historische en mythische verhalen tegen. En sprookjes. En ook een uitgeverij uit België, die we even hebben gebeld, voor de grap. Met de harrrrrrtelijke groeten doet De Belgische Eenhoorn dit recept van Lam en Loebas cadeau aan de kinderen van

De Amsterdamse Eenhoorn. Gefeliciteerd, kids! Misschien een keer samen koken in de keuken beneden? Het hele (leuke) boek van Lam en Loebas is voor € 9,95 te bestellen op www.eenhoorn.be. De pasta is trouwens veel gezonder en net zo lekker met volkoren pasta van de Vomar...



VAN UITGEVERIJ
DE EENHOORN

Wat eten we vandaag (recept van LAM EN LOEBAS)

Bereidingswijze

- Vul een kookpot met water. Zet de pot op het vuur. Breng het water aan de kook.
- Voeg de erwten toe. Kook ze 5 minuten en giet ze af.
- Pel de uien. Snijd ze in fijne stukjes.
- Verwarm de olie in een kookpot. Voeg de stukjes uit toe. Stoof tot de ui zacht is. Roer regelmatig!
- Voeg de room toe aan de ui. Verwarm de room zachtjes.

- Vul opnieuw een kookpot met water. Breng aan de kook. Doe een flink snuf zout in het water. Kook de pasta beetgaar. (Kijk voor de kooktijd op de verpakking)
- Giet de pasta af, maar houd een beetje kookvocht apart.
- Doe de erwten bij de roomsaus.
- Roer de saus door de pasta. Voeg 2 eetlepels kookvocht van de pasta toe.

- Roer het citroensap erdoor.
- Hak de tuinkruiden fijn. Voeg ze toe aan de pasta.
- Kruid met peper en zout. (Proef even.)
- Warm alles nog even goed op.
- Schep de pasta in borden. Serveer met de geraspte kaas.

PASTA met erwten en kruiden

INGREDIENTEN

- 2 eetlepels olie
- 2 uien
- 300 gram doperwten (vers of diepvries)
- 2,5 deciliter room
- 2 handen vol verse tuinkruiden
(kies uit: dragon, bieslook, peterselie, munt en basilicum)
- 1 theelepel citroensap
- peper en zout
- 500 gram pasta
- geraspte kaas (bijvoorbeeld parmezaan)



Feestjes kunnen ook in
de gemeenschappelijke
huiskamer!

Kloostertuin

De binnentuin van blok 7 heeft het karakter van een kloostertuin. De tuin is openbaar toegankelijk en is beplant met veel bomen en struiken. Beklinkerde wandelpaden doorkruisen de hele tuin. Een wandelingetje geeft je als bezoeker of bewoner overal steeds een ander beeld van de tuin.



De Vereniging Vrienden van Frankendael is opgericht in 1990, omdat buurtbewoners zich zorgen maakten over de woningbouwplannen van de gemeente op deze mooie groene plek in de stad. Nog steeds zet de vereniging zich in voor het behoud van het park, de ecologie en de stadsnatuur en de mooie voorzieningen voor jong en oud. Zie www.vriendenvanfrankendael.nl als jij ook een steentje wilt bijdragen, als Eenhoornbewoner!

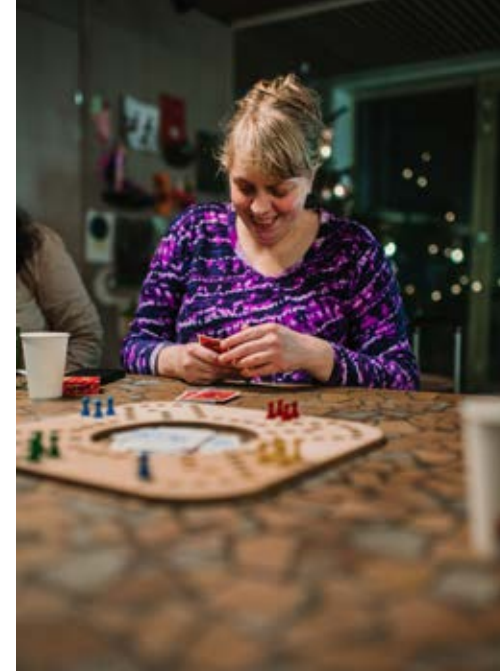


Vrienden van Frankendael



Darten, sjoe- len, kaarten

In de Lobby van Blok 3 (die binnenkort een andere, door de bewoners gekozen naam krijgt!) vinden regelmatig spelletjesavonden plaats.





Het Amstelstation werd gebouwd in 1939 na een lange periode van "houtje touwtje" verbindingen waarin wegen en sporen elkaar telkens kruisten. Gevolg hiervan waren de lange wachttijden voor men kon oversteken (zowel te voet, per fiets of auto) en de vele ongelukken. De tram tussen Amsterdam en het Gooi werd daarom wel De Gooische Moordenaar genoemd. Het Amstelstation was bedoeld om snellere verbindingen te maken, door een gedeelte van de spoorlijnen ondergronds te brengen. De architecten waren Schelling, van Eesteren en Jan Leupen. De stijl wordt omschreven als functioneel. Op 15 oktober 1939 mocht Koningin Wilhelmina het station openen.

Van Tsjoek naar Zoef

Een groen plan van eisen

In een Plan van Eisen legt groenadviseur Marjan Kootwijk van Ymere vast, wat Ymere mag verwachten van de groene ruimte rondom woningen: tuinen en binnentuinen, soms ook geveltuinen en verticaal groen. Voor De Eenhoorn was een belangrijke eis dat er zo min mogelijk verhard zou worden (zo min mogelijk bestrating), om zo veel mogelijk ruimte te maken voor gezond groen; bomen, struiken, planten, bloemen. Ook een eis was, dat elk seizoen een mooi beeld moest geven. Dus niet alles kaal in de winter! Maar altijd iets te zien en te ervaren.



Lilluk!

Hoewel Ymere z'n stinkende best heeft gedaan: het is niet alles goud dat blinkt. Smaken verschillen nu eenmaal. Sommige bewoners vinden de kale betonnen muren bijvoorbeeld superhip en lekker industrieel. Iemand anders vindt ze voor hetzelfde geld juist onafgewerkt en spuuglelijk. Kun je dat ooit goed doen? Ontwikkelingsmanager Hieke Bakker van Ymere lacht: "Nee, dat denk ik niet. Daar moeten we ons bij neerleggen. Maar we doen wel ons best!"



Een beetje minder

In een klein huis heb je minder spullen nodig! Bewoners van De Eenhoorn worden door de beperkte ruimte in eigen woning eigenlijk 'gedwongen' om goed na te denken over

spullen die je wél en spullen die je eigenlijk niet echt nodig hebt. Beter voor de wereld (minder kopen = minder weggooien en minder afval) maar ook voor je eigen portemonnee!



Why, tell me why moet iedereen een eigen wasmachine? Echt nergens voor nodig! In elk woonblok is een wasruimte met wasmachines, drogers en een plek om te vouwen. Je kunt er zelfs strijken. Zo wordt een oerervelend huishoudelijk karweitje gewoon een gezellige aangelegenheid. Met de app reserveer je een apparaat, je hobbelt naar beneden met je wasmand, stopt het in de wasmachine, die doet zijn ding en je krijgt vanzelf een appie als-ie klaar is. Top!



Bewonerscommissie & Bewonersgroepen Denk en doe je mee? Meld je aan!

Bewonerscommissie (huurdersbelangen)
Op 25 september 2021 (burendag) is de bewonerscommissie (BC) van de Eenhoorn formeel erkend door HYA (huurdersbelangen Ymere Amsterdam). **Nana, Natasja, Wessel** (blok 4), **Annelies** en **Rony** (blok 3) hebben in november het 1e najaarsoverleg met Ymere. Wij spreken dan namens de huidige en nieuwe bewoners (welkom!) over de ervaringen rondom de oplevering (september en november 2020) en het eerste woonjaar.

Wil jij ook, namens de huurders van blok 3, 4, 7 en 8, gesprekspartner zijn met Ymere over het onderhoud, gebruik en de (service)kosten van de woningen en gemeenschappelijke ruimtes? Meld je aan voor de BC!

Bewonersgroepen (samen wonen - samen leven)
Neem deel aan of organiseer een (of meer) bewonersgroep(en). Denk aan thema's als **groen & duurzaam** aan de (planten)bak, schoon & veilige buurt, sport & spel activiteiten, **ontmoeting & ontspanning** momenten. Schrijf voor of ontwerp de **bewonersnieuwsbrief** en -website, wandel mee met de **prikploeg**, recycle **knustelclub** materialen en of - vul hier **jouw idee** in -

Zodat we al onze vragen, **initiatieven** en ideeën over het gebruik en de (tijdelijke) inrichting van de gemeenschappelijke en publieke ruimtes in ons directe woongebied kunnen bundelen, **actief** inzetten en terugkoppelen naar **buren**, Ymere, omwonenden, **betrokken** ondernemers en de gemeente Amsterdam, stadsdeel Oost, Watergraafsmeer buurt, **Eenhoorn** gebied.
Nu en in de (nabije) toekomst!

Maria Telkesstraat (autovrije **leefstraat** in ontwikkeling)
Rudolf Dieselstraat (groene as - vanaf de Ringdijk)
George Westinghousestraat (groene as - **duurzaam** ontwikkelgebied)
Sibrandus Stratingstraat (autoluwe straat - groen talud in ontwikkeling)
Stephansonstraat & James Wattstraat (autoluwe straat in **ontwikkelgebied**)

Wij horen graag in hoeverre jullie hierbij betrokken (kunnen & willen) zijn via **Wouter** (wijkbeheerder Ymere) of **Karen** (community builder Philadelphia).

Weet je (nog) niet wat je kan en wil bijdragen?
Laat je inspireren door je buren op het **winterfeest**
Is verplaatst naar **april ivm corona**. Save the date!

We zien je en horen graag van je. A je To!
Buur, Buuf, Buurman & Buurman/vrouw/x

Na een eerdere verbouwing (in 2004) werd de laatste aanpassing aan het Amstelstation tussen 2017 en 2019 uitgevoerd, samen met de herinrichting van het Julianaplein. Het station werd uitgebreid, aangepast aan de nieuwe tijd en een deel van het stationsterrein is inmiddels bebouwd met woningen en kantoren.

OV om de hoek!



Participatie en cocreatie!

Bij de ontwikkeling van De Eenhoorn is bijna alles van tevoren afgestemd met bewoners en omwonenden. Op allerlei momenten zijn bewonerspanels en informatieavonden georganiseerd om informatie te geven – en ideeën en input op te halen bij gezinnen, ouderen, stads-veteranen. Dat gebeurt nog steeds: met de bewonerscommissie stemt Ymere regelmatig af wat er goed en fout gaat – en wat er beter kan. Zo leren we van elkaar!

Middenpad

De binnentuin van Blok 8 heeft een mooi middenpad dat loopt van de fietsenstalling naar de gemeenschappelijke ruimte: een soort 'rode loper'. Aan weerszijden begroeiing met bomen en struiken en een bloemrijke kruidenlaag, zoals in een Zuid-Engels bos. Je bent even echt lekker in de buitenlucht – jouw eigen bos – voordat je naar binnen gaat.

In afwachting van goede nieuwbouwplannen (en sloop) werden in april 2018 de leegstaande woningen in de Rudolf Dieselbuurt gekraakt door het vluchtelingencollectief We Are Here. Het collectief wilde met deze en andere kraakacties betere huisvesting afdwingen voor uitgeprocedeerde vluchtelingen en mensen die in afwachting van een verblijfsvergunning nergens meer terecht konden. We Are Here wist met de actie veel aandacht te krijgen voor het netelige probleem van mensen die in 'niemandsland' terecht komen. Maar er waren ook relletjes en ruzies. Bijvoorbeeld met extreem-rechtse groepen in Amsterdam, die de vluchtelingen weg wilden hebben. Maar ook met de bewoners die via antikraakorganisatie Camelot tijdelijk in de woningen mochten wonen: We Are Here vond dat 'tijdelijk verhuren' niet terecht. Afijn, lang verhaal kort: na acht weken werden de We Are Here bewoners alsnog uit hun gekraakte woningen gezet. Niet lang daarna werden de woningen alsnog gesloopt. Gelukkig is er wel iets HEEL goeds voor in de plaats gekomen: veel meer (moderne) woningen voor heel veel mensen!

we are
here

DE EENHOORN IS 100% SOCIALE WONINGBOUW! PUNT VOOR DE STAD!



Heel precies

De Eenhoorn zit vol met details die er allemaal écht toe doen en waarvan alle ontwerpers en partners ook met elkaar hebben afgesproken: dáár gaan we voor. Dat vroeg om precisiewerk van de kant van bouwer Era Contour. Uitvoerder Jan Rik Hartkamp: 'Het afwerkingsniveau van de binnentuinen is bijvoorbeeld van zeer hoog niveau. Dat past bij dit project omdat de woningen wat kleiner zijn – dan moet de buitenruimte optimaal zijn! Bij blok 4 hadden we echt een paar uitdagingen. De bomen moesten daar exact boven de pilaren van de garage komen. Maar ook dat is gelukt: we hebben het tuinontwerp van Frans Booth bij blok 7 én 8 één op één overgenomen.'





Nadat de 124 jaren '50 woningen van de Dieselbuurt waren ontruimd door de politie, zijn ze nog een tijdje ingezet voor oefeningen van de politie en de ME. Ze leenden zich goed om agenten en ME'ers te leren hoe ze een huis moeten binnendringen in geval van nood. Er kon toch niets meer stuk. Daarna zijn de oude huizen gesloopt - met behoud van zo veel mogelijk herbruikbare materialen. Een deel van die materialen is bijvoorbeeld door Overtreders verwerkt in het lobby-meubilair van blok3.



Beeld: Luuk Kramer

Van kraak naar hergebruik



Philadelphia = liefde voor De Eenhoorn

Philadelphia ondersteunt mensen met een beperking met het leiden van hun eigen leven. Niet het leven dat Philadelphia voor ze bedenkt, niet het leven dat hun familie graag ziet, maar hun eigen leven. Dat doet Philadelphia door zorg te bieden vanuit haar kernwaarden: liefde, lef en meesterschap. In De Eenhoorn wonen verspreid over de 4 blokken zo'n 40 bewoners die extra ondersteuning krijgen van de begeleiders van Philadelphia. Er is een kantoor op Maria Telkesstraat 198 voor de bewoners van blok 3&4 en op 235 voor bewoners van blok 7&8. De bewoners en medewerkers dragen graag bij aan gezelligheid en verbondenheid op de eenhoorn. Gideon en Karen zijn er daarnaast (tijdelijk) ook nog om het gezamenlijk buurtleven een zetje te geven en de communicatie met elkaar te stroomlijnen.

Energie van een ESCo?

De Eenhoorn maakt gebruik van een ESCo. Dat is een manier om het ontwerpen, installeren en financieren van duurzame energie uit te besteden aan een bedrijf dat alles voor in huis heeft — een Energy Service Company (ESCO). In een prestatiecontract wordt vastgelegd dat de ESCo verantwoordelijk is voor het behalen van energiebesparingen én comfort voor de gebruiker. Door de ESCo met Iederzon zijn de bewoners van De Eenhoorn verzekerd van een comfortabele, duurzame warmte in hun woning.



“Het buurtfeest in de binnentuin was echt vet!”

Bewoner De Eenhoorn

Bomen zijn fijn!

Bomen zijn belangrijk voor de diversiteit in de tuinen, maar ze leveren ook andere 'ecosysteemdiensten', zoals dat heet. Oftewel: ze hebben ook andere belangrijke functies. Denk aan het dempen van het geluid in de binnentuinen. En zorgen voor schaduw en meer gevoel van beschutting en privacy voor iedereen.





Enorm bouwteam!

Jan Rik Hartkamp is van het begin af aan uitvoerder geweest op locatie, namens bouwster Era Contour. Hij was 'captain van het bouwteam', zogezegd. Best indrukwekkend, als je bedenkt dat er dagelijks 100 – 150 mensen in en om De Eenhoorn aan het werk waren, verdeeld over zo'n 40 onderaannemers. Je moet dan dus wel kunnen samenwerken, lacht Rik: 'Inderdaad, ja. Maar een goede samenwerking is echt wel het kenmerk van het hele project De Eenhoorn. Een hoop regel en veel overleg, maar het tempo lag bijzonder hoog.'

"Nieuwsgierig naar de Speldenclub? Trek gewoon je knoop eraf!"



Speldenclub

Omdat het leven niet alleen maar bestaat uit plezier maken – en iederéén wel eens een knoop verliest, helpt de speldenclub je deze er weer aan te zetten. Hoe handig is het als je winkelhaken, kapotte ritsen en losse zomen leert repareren. De speldenclub is een initiatief van de bewoners zelf.

ENERGIE WORDT GELEVERD IN EEN ESCO CONSTRUCTIE MET IEDERZON

Ik ben geen scheidsrechter.
Burengerucht of het opruimen van je rommel bespreek je met elkáár.

Wouter van der Veldt, wijkbeheerder



Speel- en praatstraten!

De binnenstraten tussen de vier blokken zijn helemaal ingericht als speel-leefstraten, zonder auto's en met veel groen. Ook hier is het idee: je kunt best in een klein huis wonen, met een gezin, als je kinderen dan maar lekker veel en veilig naar buiten kunnen! De speel-leefstraten zijn ook bedoeld voor de ouders en de oma's en opa's, natuurlijk. Hier maak je makkelijk een praatje met je burens en leer je ook andere mensen kennen. De speel-leefstraten zijn dus ook 'praatstraten'.



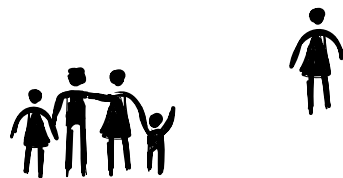
De komende tijd gaat er nog veel
veranderen in het aanzicht van de buurt.



Jou de
boulesbaan
Speeltuin
Picknicktafels
Eindhoven

De SPEEL-LEEFSTRAAT was toen we dit
boekje maakten nog in de maak! Dat levert dus
nog een totaal ander beeld op!

EN BELEVING VOOR
DE BEWONERS NATUURLIJK!



Een stad is pas een fijne stad als hij een mix is
van allerlei mensen en doelgroepen. ‘Over de
doelgroepen voor De Eenhoorn is van tevoren
veel gesproken’, vertelt architect Mike Korth.
Families, alleenstaanden, samenwonenden: we
wilden alle soorten huishoudens en gezinnen
kunnen bedienen. We hadden het vaak over
“de stadsveteraan”. Daarmee bedoelen we
mensen die houden van de stad en het sociale
element daarvan. In een stad ben je nu een-
maal niet alleen: je moet het samen doen, met
elkaar. Dat geldt voor De Eenhoorn ook.’





Vier seizoenen tuin



In de binnentuin van blok 3 is er in de beplanting voor gezorgd dat er in elk seizoen volop groen en kleur is in de tuinen. De rode esdoorn is zo mooi, omdat zijn bladeren in de herfst knalrood worden. Gleditsia heeft dan weer hele mooie gele uitlopers in het voorjaar.



“Naaiclub? Nee, dat vond iedereen toch een gek woord. Speldenclub! Beter.”

Harige winter en toch nog bloemetjes! De binnentuinen van De Eenhoorn zijn **MOOI** in elk seizoen.



Fijne plek in de buurt! Het restaurant is onderdeel van Hotel Casa maar nét zo goed open voor toeristen, buurtbewoners en studenten van ver weg. En daarom supergezellig. Er wordt ‘werelds’ gekookt en gebakken met lokale producten, zodat er toffe dingen op de kaart staan zoals ‘koekjes van eigen deeg’ voor bij de koffie, maar ook een bijzondere Japanse nasischijf als hoofdgerecht, ’s avonds.



Restaurant EAST

Eerste Ringdijkstraat 2
+31 (0)20 207 8078



Er is een groot
verschil tussen
samenwonen en
samen leven.

Wessel

^{29 jaar}
historicus

Het is onmogelijk om de pandemie weg te laten in het verhaal van Wessel Broekhuis, bewoner van blok 4. De stempel die corona zette op zijn leven is groot. Afstuderen, werk zoeken en ondertussen ook nog een eigen woning vinden... dat was zwaar voor de natuur- en cultuurhistoricus. Afgelopen zomer keerde het tij. Wessel werkt nu als museumdocent in het Scheepvaartmuseum, naast z'n job in Artis en vrijwilligerswerk bij Filmtheater Rialto. De Eenhoorn werd zijn thuis.





Wessel heeft een L-vormige studio op de derde verdieping. Bijna de hele voorgevel is van glas, met een woningbreed balkon. ‘De schemeringen zijn prachtig, bijna tastbaar...’ Wandelen in Park Frankendael, hardlopen over de Ringdijk, Wessel is verknocht aan Amsterdam-Oost. ‘Je vindt hier verbazend veel natuur.’ Zijn verschillende interesses brengen hem de hele stad door. ‘Vrienden komen ook gemakkelijk hier, dan kook ik voor ze.’

Wessel geniet enorm van zijn nieuwe, duurzame en behaaglijke woning, waar geen technische mankementen zijn en het aangenaam stil is. En die speciaal voor jongeren is gereserveerd. ‘Na vijf jaar moet je doorstromen. Hopelijk kan dat dan binnen De Eenhoorn. Maar dat zien we dan wel. Als Corona ons een ding heeft laten zien, dan is het dat alles juist voor jongeren stilstaat. Dat telt vast mee.’



Er zat laatst een
UIL op m'n balkon.
OOIEVAARS vliegen
dwars tussen de
woonblokken door.



Om je te kunnen blijven ontwikkelen, heb je een eigen woonplek nodig. In het ouderlijk huis of op kamers lukt dat niet goed. Gelukkig kwam ik op de valreep in aanmerking voor deze studio.

Leven van bewoners



"Nu we een jaar verder zijn, merk je echt samenhang in de buurt. Het bewonerscomité is actief met de nieuwsbrief. Steeds meer bewoners voelen zich betrokken bij wat er allemaal georganiseerd wordt. Zeker nu de lobby's van de vier verschillende gebouwen allemaal bijna klaar zijn, zal het hier meer gaan bruisen. Bij de inrichting van de grote lobby van gebouw 7 hebben we goed geluisterd naar de behoeften van de bewoners. En geleerd van de minder goed gelukte intenties bij lobby 3." Wouter doelt op de kunstige meubelen uit het puin van de vroegere woonwijk. "Het idee was zo bijzonder en het is zo mooi uitgevoerd dat niemand erbij stilstond dat zo'n lobby een dynamische plek moet zijn. Waar je tafels en stoelen aan de kant moet kunnen schuiven om een yogamat uit te rollen. Dat is in lobby 7 beter gedaan." Inderdaad. De meubels zijn inklapbaar en kunnen met een ingenieus systeem aan de wand worden bevestigd. "Bedacht met en voor de bewoners. Daar zijn we wel trots op!"



EEN COMPLEET STATION EN TWEE SUPERMARKTEN IN DE BUURT - HOERA!



Peter Alma op de wand

In blok 3 en 4 zijn de meubels robuust, groot en zwaar. Het is niet de bedoeling dat hier teveel mee wordt geschoven. De indeling is logisch en praktisch. In blok 7 en 8 waren de ruimtes kleiner en de meubels minder zwaar zodat ze aan de zijkant kunnen worden geschoven als de ruimte voor andere doeleinden wordt gebruikt.



Kunstenaar Peter Alma (1886-1969) maakte onder andere het enorme kunstwerk in de hal van het Amstelstation. Hij is geboren in Medan (het voormalig Nederlands Indië) en volgde een opleiding aan de Academie van Beeldende Kunsten in Den Haag (1904-1906) en aan de Académie Humbert in Parijs (1907-1914). Hij raakte daar bevriend met de schilders Fernand Léger, Henri le Fauconnier en Piet Mondriaan en woonde in het ateliercomplex waar Mondriaan ook woonde. Wonen verbroedert! Bij het uitbreken van de 1e Wereldoorlog vestigde Alma zich met Mondriaan in Laren en waren ze beiden betrokken bij de geboorte van het tijdschrift De Stijl. Anders dan Mondriaan zocht Alma onder invloed van de Russische revolutie in 1917 naar mogelijkheden om met zijn kunst de gemeenschap en de klassenstrijd te dienen.

“Een project met zo veel variatie en ontwerpdetails kun je alleen maar voor elkaar krijgen als alle betrokkenen heel goed samenwerken. Je doet het echt met elkaar. Ik ben heel trots op wat er nu staat.”

Jan Rik Hartkamp, uitvoerder Era Contour

Ringdijk



De Ringdijk laat nog steeds zien dat dit ‘de polder’ is!



BuurtLuchters En Buurtpatronen



REINDER BAKKER
Van overtreiders W:

‘Voor de KROONLUCHTER in de lobby Van Blok 3 zouden we samen met de bewoners de buurt gaan verkennen om patronen te vinden voor de viltten kroonluchter. De workshop kon door Corona helaas niet doorgaan... Toen hebben we het buurtonderzoek zelf gedaan. De patronen van de gebouwen in de buurt hebben alsnog als input gediend voor de viltten kroonluchters.’

De gangen en trappenhuisen in De Eenhoorn zijn licht en ruimtelijk. Dat maakt het loopje naar je woning lekker veilig en overzichtelijk.

“Elk blok heeft
zijn eigen
groeps-app”

Hoe doe je dat nou goed?

Niet iedereen is blij met de automatische deuren van de lobby's. Die blijven nogal lang openstaan, namelijk. Maar ja, hoe doe je het goed? “Hier wonen veel jongeren. Die huppelen vlot zo'n deur door. Als het dan een tijdje duurt voordat deze sluit kan dat het gevoel van veiligheid aantasten. Want er lijkt daardoor voldoende tijd om naar binnen te glippen. De deuren zijn echter afgesteld op de mensen die minder snel ter been zijn. Als je met een rollator ander hulpmiddel naar binnen moet, wil je niet zo'n zware deur aanbotsen.”



Studenten- walhalla: Casa Hotel

Eerste Ringdijkstraat 4
1097 BC, Amsterdam
+31(0)20 665 1171
info@hotelcasa.nl



Niet alleen De Eenhoorn is een uniek sociaal huisvestingsproject in dit stukje Watergraafsmeer. Casa Hotel is net zo uniek! Het gebouw was een initiatief van vier vrienden en werd in 1957 speciaal bedacht en gebouwd omdat er toen - net als nu - een enorm tekort was aan studentenwoningen. Nog steeds is Casa Hotel een beroemde en gewaardeerde ontmoetingsplek voor studenten, bezoekers, buurtbewoners en toeristen. Vandaag de dag kunnen studenten maximaal 2 jaar wonen om vrienden en ‘Amsterdam-ervaring’ op te doen. Casa heeft een eigen community en geweldige faciliteiten, zoals een heel goed restaurant en een prachtige rooftop-bar. Je kunt er ook voor een klein bedrag een dagje ‘thuiswerken’, als ZZP-er.



‘Casa 400 in aanbouw, circa 1959. Foto: Aviodyne, Lelystad.’

Dag Lieve Buren,
Bij House of Watt werken we met koks uit alle verschillende hoeken van de wereld en daar zijn wij hartstikke trots op! Wij koken graag met heel ons hart en het liefst ook met producten uit alle

windstreken. De taal van een lekker bord eten spreken wij immers allemaal. Nasi is namelijk zo'n gerecht wat iedereen lekker vind en op verschillende manieren gemaakt word. Onze chef Ryan neemt jullie mee in zijn Surinaamse nasi recept.

EXTRA TIP:
Serveer je nasi bijvoorbeeld met pinda saus (Tip: haal deze een keer bij "Bartje Boemboc in beton dorp" of pak die van de supermarkt en doe naar nog wat sambal & limoen in.), 1 zakje kroefoek, gebakken uitjes, atjar of zelf een zoetzuur met komkommer, een gebakken eitje

Wat eten we vandaag

(recept van
HOUSE OF WATT)

Bereidingswijze

- Gebruik het liefste koude rijst een dagje van te voren is gekookt, hoe droger hoe beter.
- Doe een theelepel zonnebloemolie of sesamolie in een wok of andere pan & fruit de uien met de rode peper, gember, knoflook, sambal en tomaten puree op middelhoog vuur. (ongeveer 5 minuten)
- Voeg de prei, wortel, ui & five spice kudden toe en bak ongeveer 5 minuutjes

mee. Ga je zelf je groenten snijden? Zet dan je gasten, partner of huisge-noot lekker aan het werk. Voeg dan de gesneden kip of tofu toe en bak tot deze gaar zijn. Vervolgens voeg je de taugé & de doperwten toe en bak deze kort mee. Zet nu het vuur lager en doe de, ketjap manis erbij & voeg hier het fijngehakte selderijblad toe. Meng beetje bij beetje de rijst erdoorheen. Breng eventueel verder

op smaak met extra ketjap of sambal.

Klaar is kees! Een heel gemakkelijk en snel recept! Eet smakelijk.

Geen zin om zelf te koken? Kom dan lekker bij House of Watt langs regelen wij het voor je!

Door Felix Bekkers

De Surinaamse Nasi Van Ryan 2 pers.

Wat hebben we nodig? Het gros van alles wat je nodig hebt kun je trouwens gewoon bij de Vomar kopen, heb je wat meer tijd, ga dan leuker de Dappermarkt op.

INGREDIENTEN

200 gram basmati rijst gekookt en afgekoeld
prei, wortel, ui, mix in zak of snij het zelf
gebruik dan ¼ prei, 1 wortel & 1 ui
taugé & doperwten van beide een handje vol
2 tenen gesneden knoflook
2cm vers gesneden gember
½ gesneden rode peper
(met zaadjes & lijst als je van Pittig houdt)
3 kippendijen of blok tofu
(Wij gebruiken altijd kippendij,
dat is malser & smakelijker en wordt
minder snel droog dan kipfilet)
1/2 blikje tomatenpuree
3 eetlepels ketjap manis
½ theelepel 5 spice kruiden
2 takjes selderij





Goed geïnformeerd

De Bewonerscommissie houdt bewoners met hele uitgebreide nieuwsbrieven op de hoogte van wat er speelt en leeft, in De Eenhoorn en in de buurt. De nieuwsbrieven worden ook opgehangen in de lobby's van de vier blokken. Elk blok heeft bovendien zijn eigen groep-app.



Aan de kook

Elk blok in De Eenhoorn heeft een afsluitbare, gemeenschappelijke keuken waar bewoners gebruik van kunnen maken bij 'gelegenheden', zoals verjaardagen, etentjes of kinderfeestjes. De keuken is ingericht met een magnetron, vaatwasser, koelkast, afzuigkap, inductie-kookplaat en een oven. Stichting Philadelphia beheert de keuken, dat wil zeggen: Karen en haar collega's van Philadelphia houden het rooster bij: wie kookt er wanneer in de keuken. Na gebruik wordt er gecheckt of de keuken goed is schoongemaakt en of alles nog werkt zoals het moet werken.



“Het hoeft echt niet groot te zijn, maar ik wil wel ruimte om me heen hebben”

Citaat uit onderzoek van Heren5 naar compact wonen in de stad.



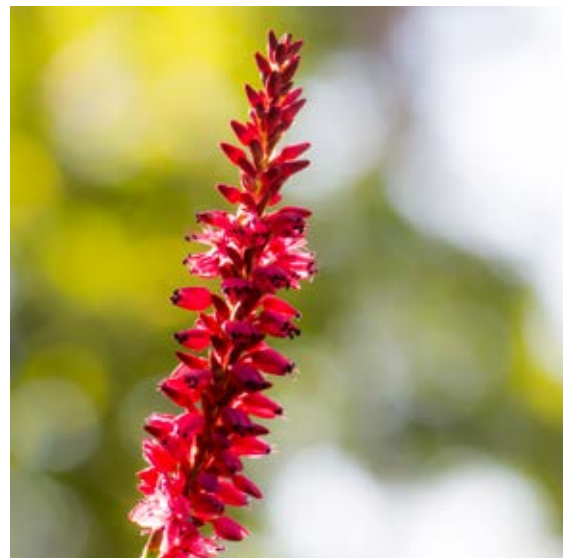
Buurtmaaltijden

Eten verbreedert! En samen koken ook. Aanvankelijk was het de bedoeling dat Philedelphia de gezamenlijke keukens zou gaan beheren. Inmiddels zijn er – naast Philadelphia – al een aantal bewoners die de keuken bijna professioneel gebruiken om er maaltijden voor de buurt te bereiden. Reinder Bakker van Overtreders W: ‘Ongelofelijk leuk!’



Groen is soms ook heel rood

De bloemen, bomen en planten in de tuinen van Frans Boots zijn zo gekozen, dat er in elk jaargetijde weer iets anders te zien en te beleven valt. Zo kun je in de tuin van blok 7 op allerlei momenten de kleur rood tegenkomen. Het rood van de esdoorn in de herfst bijvoorbeeld, of het rood van de zonnehoe (echina), de daglelie of het verfijnde perzikkruid...



Gewaagd experiment

Ivar Manuel, Stadsdeel bestuurder namens D'66

Ivar Manuel is lid van het dagelijks bestuur van het Stadsdeel Oost. Toen Ymere begon met de ontwikkeling van De Eenhoorn had hij maar één grote wens: méér woningen in de sociale huursector. Dat is gelukt! Ivar: 'Er was en is nog steeds een enorm tekort aan woningen in het betaalbare segment. Dus als er een plan ligt om van ruim honderd naar meer dan driehonderd woningen op te schalen, ben ik een groot voorstander. Als het dan ook nog duurzaam gebouwd kan worden, ben ik helemaal blij.'

'Een gewaagd sociaal experiment', noemt hij De Eenhoorn. 'De gezamenlijke functionaliteiten, zoals de wasmachine-ruimtes en de collectieve huiskamers: hoe zouden de bewoners daarmee omgaan? Ik wil over een jaartje of drie heel graag nog eens kijken hoe het heeft uitgepakt. Als dit een succes wordt, biedt deze aanpak een goede, mogelijke oplossing om de sociale eenheid in ons stadsdeel te verhogen.'

In het begin waren er best wat onderlinge problemen tussen de bewoners. Ivar sprak met een aantal van hen: 'Een hoop zaken waren nieuw, mensen moesten ook wennen aan elkaar. Met hulp van een goede gebiedsregisseur, Philadelphia en een hoop energie van Ymere is de cohesie inmiddels een stuk beter geworden. Mooi om te zien.'



Ronde speeltuin

Voor de kinderen is er 'de ronde speeltuin' in park Frankendaal, naast de speelmogelijkheden in eigen Eenhoornbuurt, bedacht door Sybolt Meindertsmā, en aangelegd rondom een vrijstaande oie-vaarschoorsteen. Er zijn toffe speelelementen en Afrikaanse huisjes waar je je lekker in kunt verstoppen en even kunt uitproberen hoe het is om op jezelf te wonen.

Yves

65 jaar
MENSENMENS

Met Yves' Frans-Canadese
tongval klinkt zelfs de meest
plat-Maximse uitdrukking
charmant.

Ooit kwam Yves Lamontagne voor de liefde naar Amsterdam. Dat geluk heeft hij los moeten laten. Blijven in de Dapperbuurt waar zijn verlies doordreunde wilde hij niet. Helemaal weg uit Oost ook niet. Terug naar Canada gaat hij niet. Het comfort van nieuwbouw sprak hem wel aan, maar vind dat maar eens in de sociale huursector. En toen lukte het ineens toch, in De Eenhoorn.

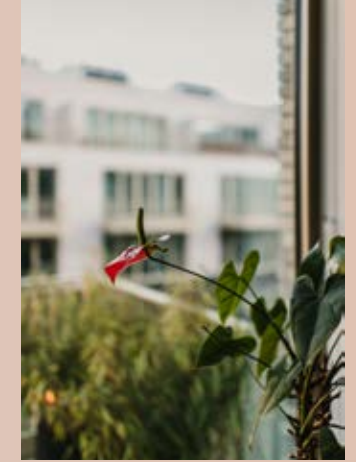


Yves pleit voor een JEU DE BOULESBAAN
 bij de inrichting van de speelstraat.
 Samen spelen. Samen kijken.
 Goed voor de sociale contacten.

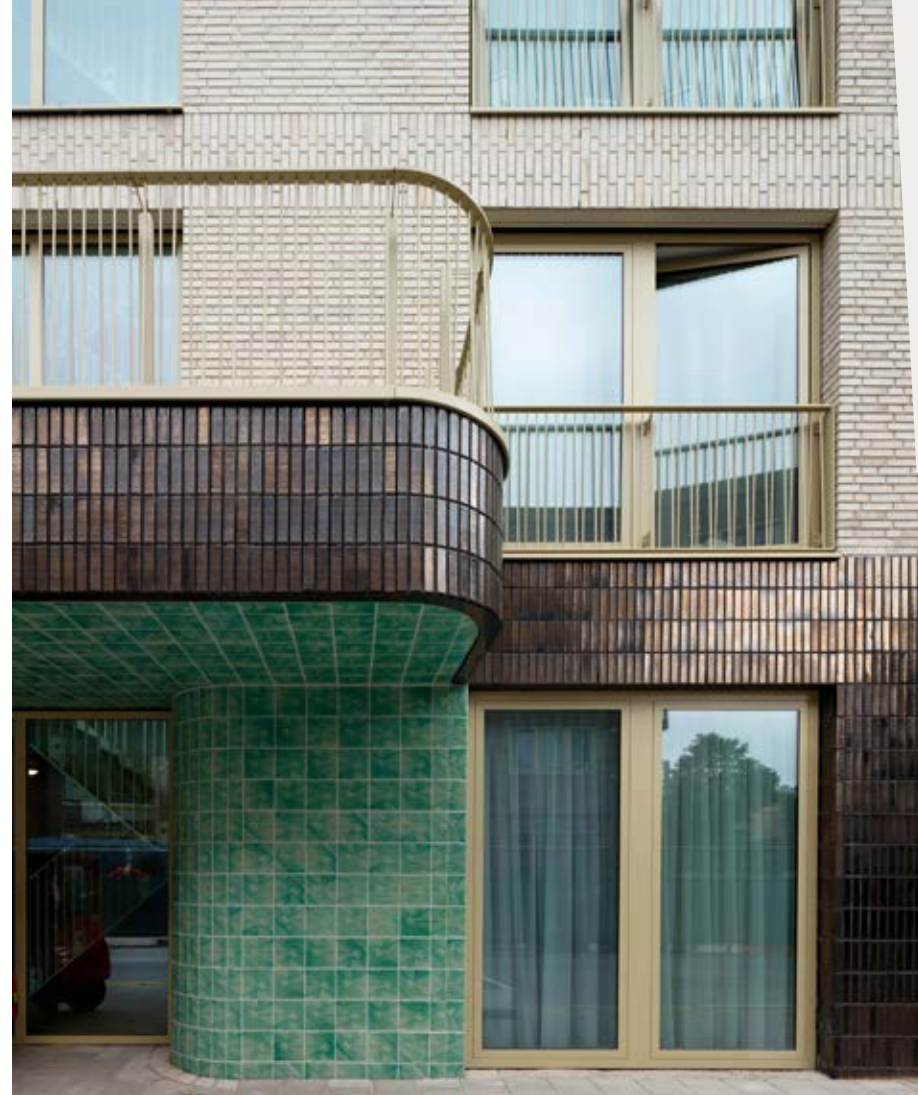
‘Eindelijk weer gelukkig!’ Yves gaat lekker, zit weer goed in zijn vel. Het afgelopen jaar stond in het teken van afscheid. Van zijn verre zusje die hij in haar laatste dagen toch kon bijstaan. ‘Ons motto is genieten van het leven.’ Van zijn oude woning vol mooie herinneringen. Van zijn fijne baan in de zorg waar Yves met zoveel plezier had gewerkt. Die deur ging dicht, het raam naar een HRM-functie in de Kinderopvang ging open. ‘De ramp bleek een zegen.’



Amstelpark, Flevopark,
 het is heerlijk
 om alleen of
 samen door de
 stad te wandelen.



Als Yves zijn balkon opstapt, hoort hij de kinderen spelen in de binnentuin. ‘Dat vind ik heerlijk om te horen.’



De Moeders van oprichtsters Robin en Lilly van lunch-restaurant Jocy (bij Sportcity in de Wibautstraat) heten Jolanda en Cynthia: Jo en Cy dus. Vandaar. Robin en Lilly zijn hartsvriendinnen die hun liefde voor heel gezond veganistisch eten en sport combineren in dit superfijne lunchplekje vlakbij De Eenhoorn. Aanrader! Probeer de Granola Bowl of de abrikoos-amandel proteïnebom en je weet het!

Jocy

Kunstenaar Hansje van Halbe over haar tegelkunstwerken: 'De zet-instructies voor de tegelzetter waren ook nog best een hoofdbreker. Hoeveel hele en halve tegels heb je nou precies per gebouw nodig en hoe moesten die dan worden geplaatst? Halverwege 2020 was de tegelzetter klaar met het plaatsen van de tegels naar de wensen van Hansje en Korth Tielens architecten.

Hansje is gaan kijken naar het eindresultaat en was meteen blij: **'HET IS SPRANKELEND, BIJZONDER GEWORDEN. HET LEEFT!'**



Wibautstraat 224
1097 DN Amsterdam
06 38020569

Najaar MENU ETEN	
GERECHTEN	SPORT SNACKS & ZOET
Granola bowl - 6,50 Yoghurt, ingelegde groenten, zaden Opvul: Havermout of geroosterde noten vrijwel of niet vegetarisch	Check bij de bar of vraag ons naar de status van ingrediënten van vulling
Smoothie bowl - 8,00 Smoothie: Banan - mango - kiwi - granola	Homemade Sport Snacks 3,20 Salty peanut & chocolate cookie Caramel, date & not bar Quinoa & pepita bar Breakfast granola bar Candy strawberry bar
Soep van de week - 6,00 Konijn met wortel en ui	Chocolade proteïne bom 1,00 Amandel-amandel proteïne bom 1,00 Dadelkroon balletje 1,00
Sandwich halvermaat hummus Klein paneel - 200 gram paneel - 4,00 Volledig: hummus, tomaat, ui, ui	Banaan-walnot proteïne cake 3,20 Cake van de week 3,50 (Allegriest?) Laat het ons even weten!
Sandwich halvermaat taboeh Klein paneel - 100 gram paneel - 2,00 Volledig: taboeh, avocado, ui, ui	Al onze gerechten zijn vegetarisch maar op verzoek ook vegetarisch!
Limon feta salade - 9,00 Konijn, wortel, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui	
Regenboog tempel salade - 12,00 Groene paprika, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui	
Spinazie smelt - 9,00 Trappenzak, ui, ui, ui, ui, ui, ui, ui	
Graag bij de bar bestellen	
www.jocy.nl	



Kids knutselclub

Bewoners Leida, Marleen en Priscilla begeleiden de buurtkids bij hun kunstmakerij. Met een limo of een spekkie, sorry ouders, we bedoelen natuurlijk een fruitje en wat water, worden de kinderen ingewijd in de wonderen van de wereldwijde cultuur. Eén ding. Als het echt heel mooi is, willen we het graag in de lobby-vitrine hebben. Kan iedereen van jouw kunst genieten. Want dat is cultuur.



In winkelcentrum Oostpoort, vlak bij De Eenhoorn, is het heel lekker winkelen en goed toeven. Je kunt er terecht voor de leuke koopjes van de Hema, de duurzame katoenen T-shirts van Zeeman, maar ook voor de wat luxere ditjes, datjes en spullen van H&M, Hunkemöller, Only of Door-de-weeks. Vreemde eend in de bijt is de Q-Factory. Q-Factory studio's is het grootste muziekmakerscentrum binnen Europa! Allerlei muzikanten, bands en muziekgezelschappen vinden hier een geschikte ruimte, van klassiek tot rock, van opera tot house.

op het
PRIKBORD
VAN BLOK 3

kunnen bewoners van
clubjes aangeven wanneer
ze van de ruimte gebruik
willen maken. De vrolijke
prikborden zijn ontworpen
door overtreiders W.

Winkelcentrum Oostpoort



Alsof het nog niet groen genoeg was in de buurtL op de daken van de lobby en de fietsenstalling is mossedum aangebracht. Dat is goed voor de isolatie, het dempt geluid, zorgt voor een betere afvoer van regenwater en het is goed voor de bijen!

Minder auto's, meer fietsen

Volgens stedenbouwkundige Ton Schaap is De Eenhoorn een goed voorbeeld van de omslag in het denken over parkeren en auto's in Amsterdam. De gemeente vroeg om een bepaald aantal parkeerplaatsen voor auto's van de bewoners – de zogenaamde 'parkeernorm' die wordt gehanteerd bij nieuwbouw. Die norm stond min of meer vast. Ton: 'Maar die norm is inmiddels eigenlijk achterhaald. We zien juist dat er in de stad minder auto's komen en veel meer fietsen. Met die trend hebben we rekening gehouden in De Eenhoorn: minder parkeerplekken voor auto's en juist meer ruimte voor fietsenstallingen.'



Bruiloft: niet heien!

Bij de bouw van blok 3 en 4, die het eerste aan de beurt waren, had bouwver Eera Contour met het team nog min of meer vrij spel. Buurtbewoners werden netjes via nieuwsbrieven op de hoogte gehouden van het werk, zodat ze zich konden voorbereiden op lawaai of omleidingen. Dat werd anders met de bouw van blok 7-8, want inmiddels waren de

bewoners van blok 3 en 4 al volop aan het wonen. Maar ook dat ging in goed overleg. Uitvoerder Jan Rik Hartkamp van Era Contour: 'Met de bewoners van De Eenhoorn was regelmatig overleg over wanneer er bijvoorbeeld partijen en bruiloften waren. Zo konden wij ervoor zorgen dat er tijdens zulke gelegenheden even geen heipalen de grond in gingen, om maar eens iets te noemen. Ging prima!'



Disclaimer:

Dit boekje is door Ymere gemaakt voor de bewoners en makers/ontwerpers van De Eenhoorn. Er is veel zorg besteed aan de inhoud – met excuses voor eventuele kleine omissies of onjuistheden. Dank aan fotografen Ayla Maagdenberg, Denis Desmet en Martine Goulmy, die het merendeel van de Eenhoorn-foto's in dit boekje hebben gemaakt. Andere fotografie is aan ons beschikbaar gesteld door diverse organisatie (dank!), afkomstig van bij het beeld genoemde websites of andere (betaalde of rechtenvrije) bronnen. Wie van tekst of beeld uit dit boekje gebruik wil maken, wordt verzocht daarover eerst contact op te nemen met Ymere.

Gemeente Amsterdam, Stadsdeel Oost, Watergraafsmeer, Eenhoorngebied

<https://www.amsterdam.nl/projecten/eenhoorngebied-nieuwe-inrichting/afgeronde-projecten/>
<https://www.amsterdam.nl/projecten/eenhoorngebied-nieuwe-inrichting/lopende-projecten>

Ymere nieuwbouw project De Eenhoorn,

<https://www.ymere.nl/projecten/de-eenhoorn/>

Philadelphia/ HVO Querido in De Eenhoorn

<https://www.philadelphia.nl/locatie/de-eenhoorn>
<https://hvoquerido.nl/nooit-alleen-in-de-eenhoorn/>

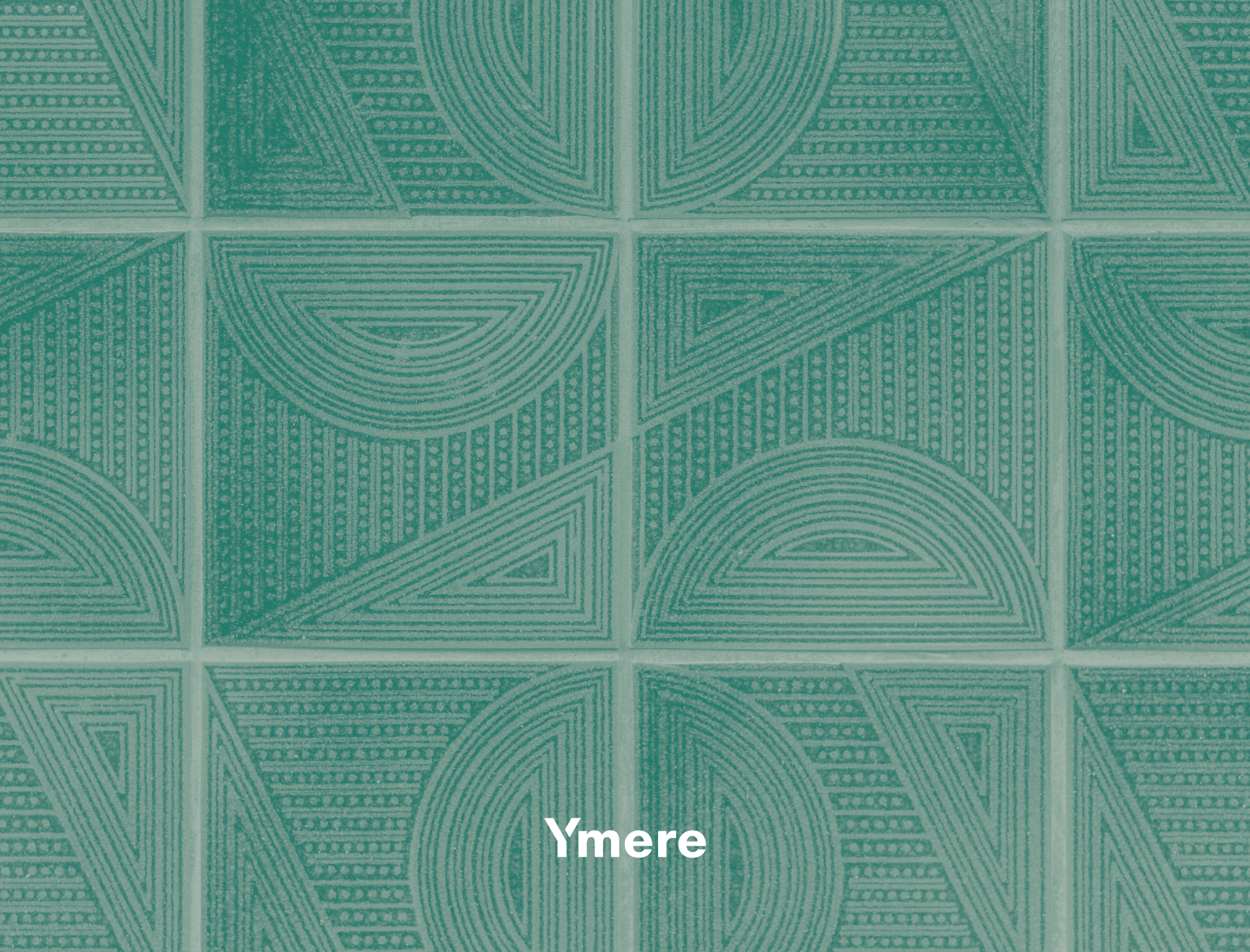
Stichting vrienden van de Eenhoorn

<https://eenhoorn.amsterdam/de-stichting>

COLOFON

De Eenhoorn is het resultaat van
cocreatie – met elkaar, voor elkaar.
Dit boekje ook.
Wie werkten er (onder meer) mee?

Van en namens Ymere - **Hieke Bakker** (concept), **Bianca van Leent**, **Ineke Brunt**, **Nidi Gaal**, **Jorg van Lith**, **Wouter van der Veldt** en vele anderen.
Van Heren 5 architecten - **Merijn de Jong**, **Marilu de Bies** en vele anderen.
Van Korth Tielens architecten - **Mike Korth** en **Gus Tielens**. Tuinontwerp - **Frans Boots**. **Hansje van Halem** en **Michiel Schuurman** (kunstwerken entrees gebouwen). Van Overtreders W (inrichting lobby's) - **Reinder Bakker** en **Hester van Dijk**. Van Era Contour (comaker bouw & realisatie) - **Rik Jan Hartkamp**, **Arjan Nolles** en heel veel collega's en onderaannemers. Van Philadelphia - **Karen Elberse**, **Patrica Veira**. Van de bewonerscommissie: **Nana**, **Natasja**, **Wessel**, **Annelies** en **Rony**. Van Iederzon - **Maaike Hoogland** en **Tjarda Bouwma**. Van en namens 'tIdee! - **Mariska Vlot** en **Jan Willem van Hall** (concept & redactie), **Barbara Slooten** (interviews), **Liesbeth Schaap** (research) en **Ayla Maagdenberg** (design, opmaak en fotografie). **Martine Goulmy** en **Denis de Smet** (fotografie De Eenhoorn) Van drukkerij Mazeline: **Maarten Sunnotel** en collega's. En dan natuurlijk: **alle bewoners** en **sympathisanten** die hebben meegedacht in de ontwikkelfase en alle mensen die nu wonen, meeleven en meedoen in het **gemeenschaps-** en **buurtleven** van De Eenhoorn!



Ymere